



PRÓ-REITORIA DE
EXTENSÃO
UNEB

RELATÓRIO
– 2019 –

PROEX
Pró-Reitoria de
Extensão



UNEB
UNIVERSIDADE DO
ESTADO DA BAHIA

JOSE BITES DE CARVALHO

Reitor

MARCELO DUARTE DANTAS DE ÁVILA

Vice-Reitor

ADRIANA DOS SANTOS MARMORI LIMA

Pró-Reitora de Extensão

MÁRCIA SANTOS CERQUEIRA

Gerência de Extensão e Ações Comunitárias – GEEX/PROEX

NELMA ARONIA SANTOS

Gerência de Apoio à Cultura e às Ciências – GACC/PROEX

RITA CARVALHO

Coordenação de Educação à Distância – PROEX

ELABORAÇÃO

Adriana Dos Santos Marmori Lima

Márcia Santos Cerqueira

Thaís Deiró Urpia Lasse Oliveira

Dahyse de Oliveira e Oliveira

Clarindo Queiroz dos Anjos

Maiana Rosari Lima Alcântara

Richard Lopes Mendes

DIAGRAMAÇÃO

Maiana Rosari Lima Alcântara

EQUIPE PROEX

Adriano de Andrade

Clarindo Queiroz dos Anjos

Dahyse de Oliveira e Oliveira

Dulcilene Dias da Silva

Filadelfo Meireles de Amorim

Francisco Carlos Santos Pereira

Gisélia Ferreira de Carvalho

Maiana Rosari Lima Alcântara

Manuela de Oliveira Gomes

Maria Carmem de Farias

Maria Sidney Nepomuceno Sanches

Richard Lopes Mendes

Thaís Deiró Urpia Lasse Oliveira

Viviane Jesus de Moura

APRESENTAÇÃO

Apresentamos o relatório da Pró-Reitoria de extensão Universitária da UNEB referente às ações desenvolvidas no ano de 2019.

Esse documento está organizado em três seções. Na primeira apontamos os dados quantitativos da extensão universitária com base nos registros realizados nos sistemas internos, na segunda a mostra dos objetivos alcançados ao longo do ano de forma descritiva e na terceira e última, projetamos com base nas metas estabelecidas no PROGEST, as perspectivas de futuro para o próximo ano de 2020.

Anexamos ao relatório, a resolução CONSEPE 1.028/2019 que trata da Curricularização da Extensão, o mapa da extensão 2019, o relatório de participação da PROEX no IV ENINEPE bem como as Edições do INFORPROEX.

Esperamos que o relato apresentado nos potencialize para a consolidação da extensão universitária com sua curricularização, nos dê elementos para a sua gestão colaborativa, como também reitere os princípios da indissociabilidade e interdisciplinaridade na UNEB e nos impulse na direção do alcance de indicadores fundamentais para o fortalecimento acadêmico.

Adriana Marmori

Pró-Reitora de Extensão da UNEB

LISTA DE QUADROS

QUADRO 1. PROGRAMAS/PROJETOS INSTITUCIONAIS DE EXTENSÃO, UNEB, 2019	14
QUADRO 2. QUANTITATIVO DE PROJETOS SELECIONADOS PARA O EDITAL 023/2019, COM NÚMERO DE MONITORES POR UNIDADE/DEPARTAMENTO	15
QUADRO 3. QUANTITATIVO DE DISCENTES BOLSISTAS DE MONITORIA POR CURSO DE GRADUAÇÃO, EM 2019	16
QUADRO 4. PROJETOS OFERECIDOS PELA UATI POR CAMPUS EM 2019 EDITAL 025/2019	17
QUADRO 5. DEMONSTRATIVO DAS OFICINAS DESENVOLVIDAS EM PARCERIA COM DOCENTES E/ OU TÉCNICOS DA UNEB/ CAMPUS I – SALVADOR	19
QUADRO 6. EDITAIS LANÇADOS EM 2018 DE PROGRAMAS INSTITUCIONAIS COM EXECUÇÃO EM 2019	20
QUADRO 7. DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES DE ARTE E CULTURA/GACC	44
QUADRO 8. ACOMPANHAMENTO DOS EDITAIS DE PRODUÇÃO EXTENSIONISTA DISCENTE E DOCENTE, TÉCNICO	45
QUADRO 9. TRABALHOS APRESENTADOS PARA PUBLICAÇÃO EM ANAIS DO IV ENINEPE	56
QUADRO 10. PARTICIPANTES DAS ATIVIDADES DE EXTENSÃO NO IV ENINEPE/ 2019	57
QUADRO 11. ATIVIDADES DE EXTENSÃO NO IV ENINEPE ACOMPANHADAS PELA GEEX	58
QUADRO 12. ATIVIDADES DE CULTURA E ARTE NO IV ENINEPE ACOMPANHADAS PELA GACC	59

LISTA DE TABELAS

TABELA 1. QUANTITATIVO DE PROGRAMAS, PROJETOS, CURSOS E EVENTOS DE EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA (2016, 2017, 2018, 2019)	12
TABELA 2. PROGRAMAS E PROJETOS DE EXTENSÃO POR EIXO TEMÁTICO, UNEB, 2019 ANUAL	13
TABELA 3. PÚBLICO ENGAJADO NAS ATIVIDADES CULTURAIS EXTENSIONISTAS, EM 2019	13
TABELA 4. CONCESSÃO DE BOLSAS DE MONITORIA DE EXTENSÃO – UNEB/2019	14
TABELA 5. PROJETOS DE EXTENSÃO REALIZADOS POR DOCENTES DE DEDICAÇÃO EXCLUSIVA (D.E.) POR EIXO TEMÁTICO	21
TABELA 6. DOCENTES POR CAMPI QUE DESENVOLVEM PROJETOS DE EXTENSÃO COM DEDICAÇÃO EXCLUSIVA	21

SUMÁRIO

1. EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA NA UNEB – 2019	5
SEÇÃO 1 – EXTENSÃO EM NÚMEROS	12
1.1 EDITAIS DE EXTENSÃO LANÇADOS PELA PROEX	13
1.2 CONCESSÃO DE BOLSA DE MONITORIA DE EXTENSÃO	14
SEÇÃO 2 – DESCRIÇÃO DAS AÇÕES EXTENSIONISTAS AÇÕES DE EXTENSÃO ACOMPANHADAS PELA GEEX	23
2.1 PROEXT - RESULTADOS ALCANÇADOS (PROJETOS E PROGRAMAS DE EXTENSÃO APROVADOS E FINANCIADOS PELO EDITAL PROEXT 2015/MEC – CONVÊNIO 825390/2015	23
2.2 NÚCLEOS DE EXTENSÃO VINCULADOS A PROEX	33
2.2.1 NÚCLEO DE ESTUDOS AFRICANOS E AFROBRASILEIROS EM LÍNGUAS E CULTURA (NGEALC)	33
2.2.2 INCUBADORA DE EMPREENDIMENTOS SOLIDÁRIOS – INCUBA	35
2.2.3 NÚCLEO DE COOPERAÇÃO E AÇÕES EM POLÍTICAS PÚBLICAS E ECONOMIA SOLIDÁRIA (COAPPES)	36
2.2.4 NÚCLEO DE EDUCAÇÃO FÍSICA – NEF	36
2.2.5 NÚCLEO UNIVERSIDADE ABERTA À TERCEIRA IDADE	37
2.2.5.1 AÇÕES DESENVOLVIDAS	37
2.2.5.2 PARCERIAS DESENVOLVIDAS PELA UATI/PROEX	40
2.2.6 NÚCLEO DE ESTUDOS ESTRANGEIROS (NEE)	42
2.2.7 NÚCLEO DE PESQUISA E EXTENSÃO EM HABITAÇÃO POPULAR (THABA)	42
2.3 AÇÕES DE EXTENSÃO ACOMPANHADAS PELA GACC	44
2.3.1 ACOMPANHAMENTO DE EDITAIS INTERNOS	45
2.3.2 APRESENTAÇÃO DOS RESULTADOS DAS ATIVIDADES COMUNITÁRIAS REALIZADAS	46
2.3.3 PARTICIPAÇÃO EM EVENTOS	49
2.3.4 RELATO DAS AÇÕES DESENVOLVIDAS PARA DIFUSÃO DA EXTENSÃO	50
2.4 AÇÕES DESENVOLVIDAS PELA COORDENAÇÃO EAD	52
2.4.1 ATIVIDADES DESENVOLVIDAS EM 2019	53
2.5 PROEX NO ENINEPE	54
2.5.1 OBJETIVOS DAS AÇÕES DA PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO	55

SEÇÃO 3 – CONCLUSÃO/PERSPECTIVAS PARA 2020 **65**

ANEXOS

ANEXO I – MONITORIA DE EXTENSÃO APROVADOS PELO EDITAL 70

032/2018

ANEXO II – QUANTITATIVO DE PROJETOS POR UNIDADE / 72
DEPARTAMENTO E POR ÁREA TEMÁTICA DA EXTENSÃO, EM 2019

1. EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA NA UNEB – 2019

Tomando como base a Política Nacional de Extensão Universitária, os objetivos do Plano de Desenvolvimento Institucional da UNEB e as metas do programa de gestão – PROGEST, podemos afirmar que o ano de 2019 foi fundamental para a consolidação da extensão unebiana pelo princípio da articulação acadêmica com vistas ao cumprimento institucional de seu compromisso social com a Bahia.

Podemos destacar para tanto alguns avanços:

Articulação acadêmica

- Diálogo com os Departamentos via videoconferência e presencialmente para discussão sobre extensão universitária e a implantação da curricularização nos cursos de graduação;

- A Pró-Reitora de Extensão Adriana Marmori realizou visitas nos Departamentos de Educação Campus XI – Serrinha, de Educação Campus VII Senhor do Bonfim, de Ciências Humanas Campus III Juazeiro, de Ciências Humanas Campus VI Caetité, de Educação Campus XII Guanambi, de Ciências Humanas Campus IX Barreiras, de Educação Campus XIV Conceição do Coité e de Ciências Humanas Campus XIX Camaçari;

- Organização e sistematização da pauta dos coordenadores dos NUPes a fim de normatizar os procedimentos internos quanto à tramitação de projetos e programas de extensão no âmbito dos Departamentos;

- Participação da extensão no edital PROLAB junto à PROGRAD e PPG com vistas a garantia das atividades acadêmicas de ensino, pesquisa e extensão a partir do fortalecimento de laboratórios nos campi que compõem a UNEB;

- Diálogo com a PROAF no sentido de maior aproximação das ações extensionistas com foco no compromisso institucional das ações afirmativas;

- Produção acadêmica da série Extensao Univeritária junto à EDUNEB a fim de dar publicidade ao trabalho desenvolvido na UNEB e reiterar a relevância científica oriunda da relação da universidade com a sociedade;

- Participação ativa nas discussões junto à SERINT para elaboração das resoluções que implicam as relações internacionais e inicio do diálogo sobre internacionalização da extensão na UNEB;

- Diálogo com a SEAVI no sentido de encontrar subsídios para a definição interna dos indicadores da extensão universitária bem como a orientação para inclusão dos estudantes da UATI no sistema SAGRES;

- Articulação e elaboração de instrumentos de orientação para a comunidade acadêmica sobre a implantação do processo de Curricularização da extensão de forma colaborativa com a PROGRAD;

- Elaboração de minuta para normatização das Empresas Juniores da UNEB em parceria com a Agencia de Inovação/PPG;

- Concretização do Sistema de registro e acompanhamento das ações extensionistas da UNEB através da criação e implantação do mesmo pela UDO;

- Diálogo com a ASCULT para elaboração do Programa de Apoio à Arte e Cultura da UNEB bem como para parcerias na disseminação das ações em desenvolvimento;

- Comitê Gestor Institucional de Formação Inicial e Continuada de Profissionais do Magistério da Educação Básica, constituído pela Portaria nº 1.105/2018, participando das discussões acerca dos impactos, a partir da homologação da BNCC, nos cursos de licenciatura da UNEB;

- Além das ações acima o gabinete também participou da organização da série de cafés temáticos em parceria com a Coordenação de Extensão em EAD e a Gerência de Apoio à Cultura e às Ciências, iniciada em 2018 e com continuidade em 2019.

Articulação externa

Assunção da presidência do FORPROEX NACIONAL e participação em 13 eventos nacionais e 2 internacionais. A partir da representação e discussão sobre extensão, o locus institucional de vinculação docente e de mostras do trabalho em desenvolvimento na UNEB tem possibilitado a difusão do nosso trabalho extensinista bem como da universidade no cenário acadêmico externo.

Diálogo com outros setores da comunidade a exemplo de associações de bairros, secretarias de estado para elaboração de programas a exemplo do convenio em tramitação com a SETRE para oferta de curso de extensão para Pessoas com Deficiência com formação em auxiliar administrativo, com a Secretaria de Agricultura – SEAGRI para mapeamento dos tratores disponibilizados aos pequenos produtores do estado, com a secretaria de justiça –SJDH para a formação de conselheiros tutelares.

Outros diálogos foram estabelecidos com a SECULT tanto através da Neojibá pela intermediação da UDO quanto diretamente ao gabinete para pactuação de atividades culturais e artísticas assim como com a SEPRMI em reunião para aproximação com os grupos sociais em situação de vulnerabilidade.

Outra articulação importante foi realizada a partir da inserção junto ao grupo de elaboração do projeto Educa Nordeste onde sob a responsabilidade da SECTI, a Uneb se insere pela contribuição da PROEX, PPG e Agencia de Inovação, no processo de formação de professores e pesquisas na área de Ciências.

A PROEX participou ainda da organização da exposição no IV Balcão Científico e Tecnológico da Agricultura Familiar - CEPEX/SDR, que entre os dias 23 de novembro e 01 de dezembro de 2019, durante a 10ª Feira Baiana da Agricultura Familiar, Economia Solidária e Reforma Agrária (X FEBAFES), no Parque de Exposições de Salvador, expos ações de extensão voltadas à temática da Feira em parceria com o Departamento de Ciências da Vida – Campus I, o Centro Acadêmico de Educação do Campo e Desenvolvimento Territorial –

CAECDT / UNEB, Incubadora Tecnológica de Cooperativas Popular – ITCP / UNEB e o Programa de Educação Inclusiva – PROGEI.

Com o ministério público foi assinado termo de cooperação para oferta de cursos de extensão engajando jovens em situação de vulnerabilidade nas proximidades da Feira de São Joaquim e ainda em diálogo com o referido órgão, a possibilidade futura de parceria para oferta de cursos para formação de pessoas na área de inclusão de pessoas com deficiência. Demanda também apresentada pela PM da Bahia à UNEB.

Ao estabelecer articulação com setores da sociedade, movimentos sociais e como forma dialógica viabilizar projetos de extensão e produção cultural, a PROEX realizou reuniões em 2019 com as seguintes instituições: Escola de Educação Percussiva Integral – EEPI Wilson Café, Projeto de Yoga Valdirene Carvalho, Sindicato dos Trabalhadores em Educação do Terceiro Grau do Estado da Bahia - Sintest-BA Firmino Júlio de Oliveira Filho, Instituto Ação Social Pela Música – IASPM / Núcleos Estaduais de Orquestras Juvenis e Infantis da Bahia - NEOJIBA Fernanda Tourinho, Universidade Ativa – UNATIVA Madre de Deus, Secretaria de Educação do Estado da Bahia - SEC, Superintendência dos Desportos do Estado da Bahia SUDESB – SETRE e Secretaria de Administração Penitenciária – SEAP.

Normatizações e produção de material

A partir do processo iniciado de discussão e elaboração de material sobre curricularização da extensão, a aprovação no CONSEPE da Resolução 2.18/2019 que trata desse fim foi um marco histórico para a UNEB. A partir de 2020 os cursos de graduação iniciam o processo de creditação da extensão pela inserção dos estudantes em programas, projetos e oferta de cursos nessa dinâmica, além da oferta de componetes curriculares para tal fim.

Outro marco importante foi a aprovação da Resolução CONSU Nº1361/2019 que Aprova o Regimento Geral dos Núcleos de Pesquisa e Extensão da UNEB legitimando esse espaço institucional como órgão de gestão: *setorial consultivo e deliberativo vinculado ao Departamento e que tem por finalidade incentivar,*

estruturar, coordenar, sistematizar, divulgar e acompanhar as atividades técnicas, didáticas e científicas, nas dimensões da extensão, pesquisa e inovação, articuladas ao ensino, integradas às ações afirmativa.(Art. 1).

Para difusão da extensão, mantivemos trimestralmente a elaboração e circulação do INFORPROEX, informativo que agrega todos os eventos extensionistas desenvolvidos junto às comunidades e que retrata o trabalho dos Departamentos na dimensão acadêmico-extensionista.

A publicação da Série Extensão Universitária e sociedade cujo tema da primeira edição versou sobre ECOLOGIA DE SABERES NA UNIVERSIDADE, prefaciada por Boaventura de Souza Santos, concretizou o espaço de difusão do conhecimento científico específico de extensão na UNEB. Um livro que agrega os saberes e fazeres da comunidade acadêmica e externa e nos convida à valorização da extensão universitária como princípio da academia.

Perseguindo as metas definidas no PROGEST

- **META 14** – Ampliar as discussões e implementar a curricularização da extensão em todos os cursos de graduação e pós-graduação, integrando esta dimensão do ensino à vida acadêmica e às demandas sociais
- **META 15** – Incentivar o desenvolvimento de projetos que contemplem ações da área de extensão.
- **META 16** – Fortalecer a produção cultural por meio de ações de extensão universitária.
- **META 17** – Fortalecer o Programa Universidade Aberta à Terceira Idade – UATI, a partir da articulação com o ensino e a pesquisa.
- **META 18** - Promover o acompanhamento permanente dos projetos/atividades de extensão.

Podemos avaliar que todas elas foram cumpridas e com especial destaque para a meta 17, onde a metodologia do programa UATI foi modificada diante da dificuldade de contratação de instrutores para as oficinas ofertadas e a imediata reformulação do projeto com abertura de

edital específico para seleção de projetos e monitores bolsistas (estudantes de graduação) para atuação no Programa. Tal medida gerou maior participação da comunidade acadêmica na UATI e abriu o leque de discussão para sua normatização.

Portanto, a extensão da UNEB tem avançado substancialmente dentro daquilo que foi planejado pela gestão universitária.



SEÇÃO 1

EXTENSÃO EM NÚMEROS

SEÇÃO 1 – EXTENSÃO EM NÚMEROS

As Ações de Extensão Universitária, por meio da implementação de programas, projetos e atividades de extensão, tem como objetivo propiciar a interação dos estudantes de graduação com a realidade social, dando condições para a melhoria dos padrões de excelência científica e acadêmica das instituições. A tabela abaixo demonstra a evolução das ações extensionistas nos últimos 4 anos com ressalva para 2019 que tivemos uma ampliação do número de projetos e redução no número de cursos e eventos considerando a continuidade da execução dos projetos aprovados nos editais do ano anterior e a não abertura dos editais devido ao contingenciamento de 2018.

TABELA 1. QUANTITATIVO DE PROGRAMAS, PROJETOS, CURSOS E EVENTOS DE EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA (2016, 2017, 2018, 2019)

ANO		2016	2017	2018	2019
Extensão Universitária	Programas	50	45	53	41
	Projetos	902	896	975	1017
	Cursos	180	180	189	167
	Eventos	180	237	252	192
	Total	1312	1358	1469	1417

FONTE: SIP e PROEX.

Na UNEB durante o ano de 2019 das 1417 ações, (foram classificadas apenas 1017 atividades desenvolvidas nos 24 Campi da Universidade nos 09 eixos temáticos) conforme descrito no quadro abaixo; Esse dado nos remonta à uma orientação para a comunidade acadêmica no sentido de validar a área para a qual os programas, projetos, cursos e atividades são destinadas.

TABELA 2. PROGRAMAS, PROJETOS E CURSOS DE EXTENSÃO POR EIXO TEMÁTICO, UNEB, 2019 ANUAL

EIXO	Nº DE PROJETOS	Nº DE PROGRAMAS	Nº DE CURSOS
Comunicação	61	2	8
Cultura	87	1	13
Direitos Humanos e Justiça	48	7	10
Educação	455	20	105
Meio Ambiente	58	1	7
Saúde	213	8	8
Tecnologia e Produção	63	1	7
Trabalho	28	0	8
Multidisciplinar	4	1	1
Total	1017	41	167

FONTE: GEEX/PROEX.

TABELA 3. PÚBLICO ENGAJADO NAS ATIVIDADES CULTURAIS EXTENSIONISTAS, EM 2019

ATIVIDADE	ARTISTA(AS) CONVIDADO(S)	PÚBLICO ATINGIDO DIVERSOS
Cortejo circence	Trupe L’Circo	300
Concerto	Camerata Bahia Cordas- OSBA	300
Sarau	Gêu Anjos; Nádia Cerqueira e Mayara Silva	30
Show / MPB/ Rock	Gêu Anjos ; Prof. Nicola Andrian	150
Coral Cantares	Coral Cantares	40
Canto	Coral Oyá Igbalé	60
Teatro	Cia de Teatro E.L.A.S	30
Expotudo	Estudantes da UNEB (Diversos) – Curadoria ASCULT	1000
TOTAL		1.910

FONTE:GACC/PROEX

1.1 EDITAIS DE EXTENSÃO LANÇADOS PELA PROEX

Seguindo a política de editais com vistas a dar maior transparência e oportunidade a comunidade acadêmica de realizar as ações extensionistas na UNEB, os editais abaixo foram lançados em 2019 a partir de Programas institucionalmente criados e já consolidados:

QUADRO 1. PROGRAMAS/PROJETOS INSTITUCIONAIS DE EXTENSÃO, UNEB, 2019

PROGRAMA	OBJETIVO	Nº DE BENEFICIADOS
EDITAL Nº 023/2019 PROBEX	Preenchimento das 350 vagas existentes para desenvolvimento de Projetos de Monitoria de Extensão e Bolsistas de Monitoria de Extensão cujo objetivo é a realização de ações de extensão. A seleção de monitores visa propiciar aos estudantes de graduação uma formação integral e cidadã a partir do envolvimento em ações de extensão, atendendo assim a meta 12.7 do Plano Nacional de Educação-PNE (Lei n.º 13.005/2014).	350 alunos
EDITAL Nº 025/2019 -	Preenchimento de 64 vagas existentes para desenvolvimento de Projetos de Monitoria de Extensão e 64 vagas para Bolsistas de Monitoria de Extensão cujo objetivo é a realização de ações de extensão visa promover ações de extensão que tenham a dimensão Interdisciplinar e o princípio de indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão, através de projetos que sejam voltados ao desenvolvimento de ações de Extensão no Programa Universidade Aberta a Terceira Idade (UATI) no âmbito da UNEB	64 selecionados

Fonte: GEEX/PROEX

1.2 CONCESSÃO DE BOLSA DE MONITORIA DE EXTENSÃO

Esta ação visa conceder bolsas de monitoria de extensão, através do Edital Edital 023/2019, apoiando o desenvolvimento de competências e habilidades didático-pedagógicas aos graduandos.

TABELA 4. CONCESSÃO DE BOLSAS DE MONITORIA DE EXTENSÃO – UNEB/2019

DEPARTAMENTO	MUNICÍPIO	COTA PREENCHIDA
DCV I	Salvador	8
DCH I	Salvador	15
DECET I	Salvador	11
DEDC I	Salvador	11
DECET II	Alagoinhas	12
DEDC II	Alagoinhas	9
DCH III	Juazeiro	14
DTCS III	Juazeiro	7
DCH IV	Jacobina	17
DCH V	Santo Antônio de Jesus	18
DCH VI	Caetité	18
DEDC VII	Senhor do Bonfim	26
DEDC VIII	Paulo Afonso	11
DCH IX	Barreiras	21
DEDC X	Teixeira de Freitas	13
DEDC XI	Serrinha	12

DEPARTAMENTO	MUNICÍPIO	COTA PREENCHIDA
DEDC XII	Guanambi	20
DEDC XIII	Itaberaba	9
DEDC XIV	Conceição do Coité	9
DEDC XV	Valença	7
DCH XVI	Irecê	15
DCHT XVII	Bom Jesus da Lapa	13
DCHT XVIII	Eunápolis	9
DCHT XIX	Camaçari	7
DCHT XX	Brumado	12
DCHT XXI	Ipiaú	3
DCHT XXII	Euclides da Cunha	4
DCHT XXIII	Seabra	7
DCHT XXIV	Xique-Xique	9
PROEX/UATI	Salvador	3
TOTAL		350

Fonte: GEEEX/PROEX

QUADRO 2. QUANTITATIVO DE PROJETOS SELECIONADOS PARA O EDITAL 023/2019, COM NÚMERO DE MONITORES POR UNIDADE/DEPARTAMENTO

DEPARTAMENTO	NÚMERO DE BOLSAS	NÚMERO DE PROJETOS SELECIONADOS	NÚMERO DE COORDENADORES DE PROJETOS
PROEX/UATI /Salvador	03	03	02
DCV I / Salvador	08	08	08
DCH I / Salvador	15	12	12
DCET I /Salvador	11	08	07
DEDC I /Salvador	11	11	11
DCET II /Alagoinhas	12	12	11
DEDC II /Alagoinhas	09	09	08
DCH III /Juazeiro	14	14	11
DTCS III /Juazeiro	07	07	07
DCH IV /Jacobina	17	16	12
DCH V /Santo Antônio de Jesus	18	16	13
DCH VI /Caetité	18	18	15
DEDC VII / Senhor do Bonfim	26	25	25
DEDC VIII /Paulo Afonso	11	11	11
DCH IX /Barreiras	21	15	12
DEDC X /Teixeira de Freitas	13	13	13
DEDC XI /Serrinha	12	11	10
DEDC XII /Guanambi	20	20	20
DEDC XIII /Itaberaba	09	08	08
DEDC XIV /Conceição do Coité	09	09	09
DEDC XV / Valença	07	07	07
DCHT XVI /Irecê	15	06	06
DCHT XVII /Bom Jesus da Lapa	13	06	05
DCHT XVIII /Eunápolis	09	09	08
DCHT XIX /Camaçari	07	07	07
DCHT XX /Brumado	12	07	07
DCHT XXI /Ipiaú	03	03	03
DCHT XXII /Euclides da Cunha	04	04	04

DEPARTAMENTO	NÚMERO DE BOLSAS	NÚMERO DE PROJETOS SELECIONADOS	NÚMERO DE COORDENADORES DE PROJETOS
DCHT XXIII /Seabra	07	07	07
DCHT XXIV /Xique-Xique	09	09	06
TOTAL	350	310	285

Fonte: GEEX/PROEX

QUADRO 3. QUANTITATIVO DE DISCENTES BOLSISTAS DE MONITORIA POR CURSO DE GRADUAÇÃO, EM 2019

CURSO DE GRADUAÇÃO DO DISCENTE MONITOR	QUANTITATIVO
Administração	16
Ciências Biológicas	31
Ciências Contábeis	5
Ciências Sociais (Bacharelado e Licenciatura)	3
Comunicação Social / Rádio e TV	10
Design	4
Direito	26
Educação Física	15
Enfermagem	22
Engenharia Agrônoma	12
Engenharia de Bioprocessos e Biotecnologia	2
Engenharia de Pesca	3
Engenharia de Produção Civil	2
Engenharia Sanitária e Ambiental	7
Filosofia	1
Fisioterapia	5
Fonoaudiologia	1
Geografia	11
História	23
Jornalismo em Múltiplos Meios	8
Letras / Língua Espanhola e Literaturas	2
Letras / Língua Francesa e Literaturas	1
Letras / Língua Inglesa e Literaturas	14
Letras / Língua Portuguesa e Literaturas	33
Matemática	9
Medicina	1
Música	1
Nutrição	1
Pedagogia	60
Psicologia	2
Química	2
Sistemas de Informação	5
Teatro	4
Turismo	4
Turismo e Hotelaria	1
Urbanismo	3
TOTAL	350

Fonte: GEEX/PROEX

**QUADRO 4. PROJETOS OFERECIDOS PELA UATI POR CAMPUS EM 2019
EDITAL 025/2019**

CAMPUS / DEPARTAMENTO	PROJETO	Nº DE PARTICIPANTES
CAMPUS I Departamento de Ciências da Vida/DCV I - Salvador	Saúde na terceira idade	30
	Oficina de Alimentação e Nutrição para a Terceira idade	34
	Promoção de saúde e prevenção do câncer na universidade aberta a terceira idade	16
	Saúde em Movimento	45
CAMPUS I Departamento de Educação/DEDC I - Salvador	Só para mulheres: oficina de empoderamento de mulheres idosas	20
	Leitura com arte na UATI	13
CAMPUS I Departamento de Ciência Humana/DCH I - Salvador	Oficina de Criação Literária	12
	Inglês na Terceira Idade	65
CAMPUS I Departamento de Ciências Exatas e da Terra/DCET I – Salvador	Tecnologia, Informação e Comunicação: Terceira Idade <i>On-Line</i>	20
	Acessibilidade nas habitações dos alunos da UATI/UNEB: Trabalhando uma necessidade – ACHA	30
CAMPUS II Departamento de Educação/DEDC II Alagoinhas	Tecnologia e Informação: os letramentos na sala da UATI	60
	Artesanato regional e artístico para o idoso	60
	Hidroginástica rítmica para a terceira idade	60
CAMPUS III Departamento de Ciências Humanas/DCH – Juazeiro	História e Sensações - A Educação Cósmica do Todo ao Único	20
	Rádio Canto de Tudo - Melhoridade	20
CAMPUS IV DEPARTAMENTO DE CIÊNCIA HUMANA/DCH IV - JACOBINA	Oficina de Fotografia: fotografando vivências	20
CAMPUS V DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS HUMANAS Santo Antônio de Jesus	Diálogos com a Terceira Idade	45
CAMPUS VI DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS HUMANAS/DCH VI - CAETITÉ	O jogo de xadrez como instrumento pedagógico Integração Social no município de Caetité	30
	Idoso forte não cai: vamos para a Universidade Aberta à Terceira Idade?	60
CAMPUS VII Departamento de Educação/DEDC VII Senhor do Bonfim	Qualidade de vida e envelhecimento saudável	55
	O teatro de reminiscências como prática de experimentação, memória e vivências com pessoas com mais de 60 anos	55
CAMPUS VIII Departamento de Educação/DEDC VIII – Paulo Afonso	Qualidade de Vida do Idoso Através da Arte Manual	15
	Movimento em Equilíbrio na Terceira Idade	15
CAMPUS X Departamento de	Oficina de Ginástica da Universidade Aberta à Terceira Idade (UATI/CEVITI)	45

CAMPUS / DEPARTAMENTO	PROJETO	Nº DE PARTICIPANTES
Educação/DEDC X – Teixeira De Freitas	Monitoria de Extensão: Projeto Idoso em Ativa Idade	45
CAMPUS XI Departamento de Educação/DEDC XI – Serinha	Arte e Criação na Terceira Idade	80
	Relações Interpessoais e Intrapessoais na Terceira Idade	80
CAMPUS XII Departamento de Educação/DEDC XII Guanambi	Associação Benemerita de Caridade "Lar dos Velinhos" na Universidade Aberta à Terceira Idade: vamos envelhecer com qualidade?"	60
	Idoso forte não cai: vamos para a Universidade Aberta à Terceira Idade?	35
CAMPUS XIII Departamento de Educação/DEDC XIII - Itaberaba	Influência da dança na qualidade de vida do idoso	35
	Ludicidade na Terceira Idade	30
CAMPUS XIV Departamento de Educação Campus XIV/DEDC XIV – Conceição do Coité	Tecnologias Digitais como instrumentos vetoriais para o exercício da cidadania da pessoa idosa participante da UATI	25
	Tópicos Especiais em História	25
	Atividades manuais para a terceira idade	25
	Formação para a Educação Inclusiva	25
CAMPUS XV Departamento de Educação/DEDC XV - Valença	Lazer e Qualidade de Vida: Projeto Reencantamento para a Terceira Idade	50
CAMPUS XVI Departamento de Ciências Humanas e Tecnológicas/DCHT XVI – Irecê	AfroUATI: Narrativas, identidades e memórias nas comunidades Quilombolas no Território de Irecê	30
CAMPUS XVII Departamento de Ciências Humanas e Tecnológicas/DCHT XVII- Bom Jesus da Lapa	Inclusão Digital para a melhor idade	15
	Vivências do feminino	20
CAMPUS XVIII Departamento de Ciências Humanas e Tecnológicas/DCHT XVIII – Eunápolis	Inclusão Digital na Terceira Idade	30
	A Biodança no contexto da contemporaneidade	30
CAMPUS XIX Departamento de Ciências Humanas e Tecnologias/DCHT XIX – Camaçari	Artesanato na Melhor Idade	40
	Meditação para a Terceira Idade	20
CAMPUS XX Departamento de Ciências Humanas e Tecnologias/DCHT XX – Brumado	Envelhecimento ativo e saudável	35
	FALA AMA: Programa na Rádio Nova Vida sobre os direitos da pessoa idosa	15
CAMPUS XXI Departamento de Ciências Humanas E Tecnológicas/DCHT XXI – Ipiaú	Lendo Literatura Traduzindo percepções: Tradução Intercemiótica na Terceira Idade	20
	Inclusão Digital para a Terceira Idade	20
	Ginastica corporal	35

CAMPUS / DEPARTAMENTO	PROJETO	Nº DE PARTICIPANTES
CAMPUS XXII Departamento de Ciências Humanas e Tecnológicas/DCHT XXII – Euclides da Cunha	Narrativas da oralidade no território de identidade de Euclides da Cunha	20
	Naquele tempo... o resgate de memórias e vivências de pessoas da terceira idade	20
CAMPUS XXIII Departamento De Ciências Humanas E Tecnologias/DCHT XXIII – Seabra	Brinquedo, Memória e Formação de Professores	45
	Falares das avós: memórias, variação e mudança linguística	45
CAMPUS XIV Departamento de Ciências Humanas e Tecnológicas/DCHT XXIV – Xique-Xique	Qualidade de Vida para à Terceira Idade	40
	Inclusão Digital na Terceira Idade	40
TOTAL		1880

Fonte: GEEX/PROEX

Além das atividades desenvolvidas a partir das monitorias referente ao edital 025/2019 descrito acima, outras oficinas foram ofertadas a partir da articulação com docentes, técnicos, estudantes e comunidade externa em Salvador conforme quadro abaixo:

QUADRO 5. DEMONSTRATIVO DAS OFICINAS DESENVOLVIDAS EM PARCERIA COM DOCENTES E/ OU TÉCNICOS DA UNEB/ CAMPUS I - SALVADOR

OFICINAS	Nº VAGAS
Saúde: corpo, mente e família	25
Direitos da pessoa idosa	30
Filosofia	25
Estética e etiqueta urbana	25
Educação ambiental	30
Homem, espaço e sociedade	30
Francês I	20
Francês II	20
Italiano	20
Espanhol I	20
Espanhol II	20
Atelier cultural de fotografia I	25
Atelier cultural de fotografia II	25
Danças populares A	26
Danças populares B	26
Danças sociais	26
Danças do ventre e ciganas	26
Dança de salão I	26
Danças de salão II	26
Memórias em cena	26
Tai chi chuan	20

OFICINAS	Nº VAGAS
Yoga A	20
Yoga B	20
Lazer e qualidade de vida	20
Oficina terapêutica	20
Terapia comunitária A	30
Terapia comunitária B	30
Coral	30
Pilates de solo	15
Arte e criação	18
Restauração em gesso e madeira	18
Pintura em tecidos	18
Multimídias I	18
Multimídias II	18
Informática avançada	18
Total de vagas ofertadas	810

Fonte: GEEX/PROEX

Somadas as vagas ofertadas em 2019, foram atendidas **2.690** pessoas idosas com os projetos extensionistas da UNEB, exceto a prestação de serviços junto às clínicas da área de saúde e eventos realizados pelos Departamentos para esse público em toda UNEB, o que podemos estimar um atendimento direto a mais de 3 mil idosos/as ao ano.

Resultante de Editais lançados em 2018, a execução de programas e projetos de extensão em 2019 também se deu a partir dos programas institucionais abaixo:

QUADRO 6. EDITAIS LANÇADOS EM 2018 DE PROGRAMAS INSTITUCIONAIS COM EXECUÇÃO EM 2019

PROGRAMA	OBJETIVO	Nº DE INSCRITOS	Nº DE APROVADOS	Nº EXECUTADOS COM REDUÇÃO DE RECURSOS	EXECUTADOS	EM EXECUÇÃO
EDITAL Nº 032/2018 - PROAPEX	Financiar ações da Extensão Universitária da UNEB que tenham como princípios a articulação de saberes e a indissociabilidade entre Ensino, Pesquisa e Extensão.	60	52	34	27	07

Fonte: GEEX/PROEX

TABELA 5. PROJETOS DE EXTENSÃO REALIZADOS POR DOCENTES DE DEDICAÇÃO EXCLUSIVA (D.E.) POR EIXO TEMÁTICO

EIXO TEMÁTICO	Nº DE PROJETOS
COMUNICAÇÃO	21
CULTURA	45
DIREITO	14
EDUCAÇÃO	232
MEIO AMBIENTE	37
SAÚDE	48
TECNOLOGIA E PRODUÇÃO	19
TRABALHO	9
MULTIDISCIPLINAR	-
TOTAL	425

Fonte: GEEX/PROEX

TABELA 6. DOCENTES POR CAMPI QUE DESENVOLVEM PROJETOS DE EXTENSÃO COM DEDICAÇÃO EXCLUSIVA

UNIDADE / CAMPUS	TOTAL POR DEPARTAMENTO
Departamento de Ciências da Vida - Campus I - Salvador	22
Departamento de Ciências Exatas e da Terra - Campus I - Salvador	17
Departamento de Ciências Humanas - Campus I - Salvador	26
Departamento de Educação - Campus I - Salvador	35
Departamento de Ciências Exatas e da Terra - Campus II - Alagoinhas	14
Departamento de Educação - Campus II - Alagoinhas	9
Departamento de Ciências Humanas - Campus III - Juazeiro	14
Departamento de Tecnologia e Ciências Sociais- Campus III - Juazeiro	8
Departamento de Ciências Humanas - Campus IV - Jacobina	11
Departamento de Ciências Humanas - Campus V - Santo Antônio de Jesus	23
Departamento de Ciências Humanas - Campus VI - Caetité	26
Departamento de Educação - Campus VII - Senhor do Bonfim	30
Departamento de Educação - Campus VIII - Paulo Afonso	27
Departamento de Ciências Humanas - Campus IX - Barreiras	19
Departamento de Educação - Campus X - Teixeira de Freitas	23
Departamento de Educação - Campus XI - Serrinha	20
Departamento de Educação - Campus XII - Guanambi	17
Departamento de Educação - Campus XIII - Itaberaba	13
Departamento de Educação - Campus XIV - Conceição do Coité	15
Departamento de Educação - Campus XV - Valença	11
Departamento de Ciências Humanas e Tecnologias - Campus XVI - Irecê	8
Departamento de Ciências Humanas e Tecnologias - Campus XVII - Bom Jesus da Lapa	2
Departamento de Ciências Humanas e Tecnologias - Campus XVIII - Eunápolis	4
Departamento de Ciências Humanas e Tecnologias - Campus XIX - Camaçari	11
Departamento de Ciências Humanas e Tecnologias - Campus XX - Brumado	7
Departamento de Ciências Humanas e Tecnologias - Campus XXI - Ipiaú	3
Departamento de Ciências Humanas e Tecnologias - Campus XXII - Euclides da Cunha	1
Departamento de Ciências Humanas e Tecnologias - Campus XXIII - Seabra	4
Departamento de Ciências Humanas e Tecnologias - Campus XXIV - Xique-Xique	5
TOTAL	425

Fonte: GEEX/PROEX



SEÇÃO 2

DESCRIÇÃO DAS AÇÕES EXTENSIONISTAS

SEÇÃO 2 – DESCRIÇÃO DAS AÇÕES EXTENSIONISTAS

AÇÕES DE EXTENSÃO ACOMPANHADAS PELA GEEEX

2.1 PROEXT

O PROEXT 2015 é um instrumento que abrange programas e projetos de extensão universitária, com ênfase na formação dos alunos e na inclusão social nas suas mais diversas dimensões, visando aprofundar ações políticas que venham fortalecer a institucionalização da extensão no âmbito das Instituições Federais, Estaduais e Municipais de Ensino Superior, Na UNEB, os **projetos e programas de extensão aprovados e financiados pelo edital proext 2015/mec – convênio 825390/2015 foram contemplados** 2 Programas e 7 Projetos, distribuídos em 9 metas:

- Meta I – Programa: Promoção da Economia Solidária em Comunidades Vulneráveis a Partir de Articulação entre Projetos e Ações de Extensão Universitária voltadas para o desenvolvimento de tecnologias sociais na incubação de estruturas coletivas de produção
- Meta II – Projeto: Controle biológico aplicado em olericultura e fruticultura no Vale do São Francisco;
- Meta III – Programa de Educação Inclusiva - PROGEI;
- Meta IV – Projeto: Preservação de patrimônio documental e acesso público aos acervos judiciais do polo judiciário de Caetité;
- Meta V – Projeto: Oficinas para desenvolvimento de jogos digitais RPG em escolas públicas de Salvador;
- Meta VI – Projeto: Ludoteca: Espaço de estudo e produção de culturas da infância;
- Meta VII – Projeto: Ciclos de diálogos interinstitucionais sobre educação do campo;
- h) Meta VIII – Projeto: História e Memória da Costa do descobrimento: formação e preservação do patrimônio cultural de Belmonte, Eunápolis e Guaratinga;
- Meta IX – Projeto: Jornadas formativas da Juventude Quilombola.

As ações foram executadas até 24 de outubro de 2019, a partir da aquisição de materiais permanentes, material de consumo, solicitação de passagens e diárias, pagamento por prestação de serviço para pessoa física e jurídica coordenadas por

docentes responsáveis pela realização das ações extensionistas e sua devida prestação de contas.

Quanto a seleção das equipes para o desenvolvimento das METAS, foram abertos dois editais:

EDITAL 090/18 PROEXT 2015	Seleção Pública simplificada para contratação de Pessoa Física, para atendimento às atividades a serem realizados pelos Projetos e Programas vinculados ao Edital PROEXT 2015/MEC, em conformidade com o Convênio 825390/2015 – celebrado entre a Universidade do Estado da Bahia – UNEB, e o Ministério da Educação.	83	09
EDITAL 091/2018 PROEXT 2015	Seleção Pública de Bolsistas de Monitoria de Extensão (22 vagas), para atendimento às atividades a serem realizados pelos Projetos e Programas vinculados ao Edital PROEXT 2015/MEC, em conformidade com o Convênio 825390/2015 – celebrado entre a Universidade do Estado da Bahia – UNEB, e o Ministério da Educação.	31	14

Fonte: GEEX/PROEX

Os resultados obtivos foram:

META I – Promoção da economia solidária em comunidades vulneráveis a partir de articulação entre projetos e ações de extensão universitária voltadas para o desenvolvimento de tecnologias sociais na incubação de estruturas coletivas de produção

Entre as atividades desenvolvidas destacamos:

- Oficinas de planejamento das atividades com a equipe do projeto (professores e bolsistas)
- Oficinas na escola envolvendo alunos, pais de alunos com a participação de professores, de forma a obter um diagnóstico socioeconômico cultural do público alvo.
- Oficinas sobre Boas Práticas de Fabricação;
- Oficinas sobre Conservação de Alimentos
- Oficina com avaliação olfativa de especiarias;
- Oficina com avaliação nutricional das embalagens de alimentos;
- Oficina sobre marketing de alimentos;
- Oficinas com produção de alimentos (brigadeiro de beterraba; “beijinho” de cenoura); biscoito de farinha de feijão,

- Oficinas de elaboração de produtos juninos incentivando o resgate da cultura nordestina no que se trata de produtos típicos das festas juninas (bolo de aipim, praliné de amendoim, paçoca de amendoim, canjica, dentre outros).
- Oficinas com produção de alimentos (pastel de forno de beterraba e recheio de frango e carne).
- Oficinas de Higienização das mãos; Oficina de elaboração de ficha técnica-determinação dos custos para elaboração dos produtos
- Oficinas para o diálogo de como as ferramentas tecnológicas que o audiovisual possibilita
- Oficinas de audiovisual com práticas convergindo para as questões de identidade e autoestima dos estudantes.
- Apresentação para os alunos os elementos visuais da linguagem audiovisual: enquadramentos, ângulos e movimentos de câmera, transições de imagem. Plano e contraplano. Luz e cor como elementos da linguagem audiovisual.
- Oficinas de precificação dos produtos, ou seja, orientar os alunos como satisfazer o cliente, ajustar o preço do produto ao público-alvo, como enfrentar os concorrentes, orientar quanto ao custeio da operação e o pagamento das obrigações relacionadas a ela, (salários e impostos), dentre outros;
- Oficinas com produção de alimentos (pizza sem glúten com farinha mista oriunda de descartes vegetais).
- Oficina de elaboração de Torta de frango;
- Oficina de elaboração de preparações à base de camarão (torta e quiche);
- Oficina de elaboração de doces (pudim e bolo de milho);
- Divulgação do Projeto na Feira de Ciências da Escola Estadual Francisco Conceição Menezes com a participação efetiva dos alunos demonstrando os objetivos do projeto e produtos elaborados pelos mesmos;
- Oficinas de audiovisual com práticas envolvendo ensaios fotográficos relacionados ao cotidiano dos alunos e sua relação com os bairros que compõe a região do cabula.
- Oficinas com produção de alimentos (vatapá com biomassa de banana; strogonoff com biomassa de banana).

- Oficinas com roda de conversa com objetivo de apresentar as metodologias de incubação de empreendimentos econômicos autogestionários;
- Oficina de elaboração de preparações á base de leite (torta doce);
- Oficina de elaboração de pão de hamburger;
- Oficina de elaboração de empada doce e bolo de fubá com calda de chocolate;
- Oficina de elaboração de stroghonoff de frango;
- Elaboração de preparações de alimentos especiais (sem glúten, sem lactose, light e dieth) para o encerramento do projeto na Escola Estadual FranciscoConceição Menezes;
- Oficinas sobre economia solidária enfatizando o desenvolvimento de estratégias para a mobilização e organização de um coletivo na perspectiva da produção/pesquisa de alimentos.
- Oficinas de audiovisual convergindo para ações de conexão da relação dos alunos com a cidade de Salvador com a realização de visitas e ensaios fotográficos em pontos turísticos da cidade de Salvador como no pelourinho.

META III – Programa de Educação Inclusiva – PROGEI

Tivemos inscritos de novembro de 2018 até Outubro de 2019 quinhentos e oitenta e dois (582) participantes, envolvendo pessoas da comunidade, estudantes e professores, ultrapassando a meta do projeto inicial que seria um total 565 participantes.

Das atividades desenvolvidas no PROGEI destacamos:

- Oficina de Formação de Material Adaptado para Estudantes com deficiência visual;
- Curso Dialogando com a Inclusão na Escola;
- Curso de Extensão em Educação Inclusiva com ênfase em LIBRAS e Braille;
- Curso Descrevendo o Mundo: Audiodescrição como Recurso de Adaptação Curricular na Escola;

- Práticas Inclusivas para Pessoa com Deficiência Visual para estudantes da Pós-Graduação da UNEB;
- Curso Dialogando com a Inclusão do Estudante Público Alvo Da Educação Especial;
- Formação Dialogando Com A Inclusão Do Estudante Público O Alvo Da Educação Especial – Curso Para Funcionários Da Uneb;
- Introdução a Educação Especial na Perspectiva da Educação Inclusiva;
- Curso sobre Material Adaptado com Residentes e Monitores
- Ação formativa de educação inclusiva: contribuições para a docência na Escola Municipal Maria Felipa

META IV – Projeto: Preservação de Patrimônio Documental e Acesso Público aos Acervos Judiciais do Polo Judiciário de Caetité

- As ações de extensão do projeto possibilitaram o acesso público aos acervos judiciais digitalizados. Com isso, garantiu-se a oferta regular de serviços de atendimento e orientação a uma ampla população regional que encontra, cotidianamente, inúmeras dificuldades de acesso aos serviços prestados pelos cartórios judiciais, seja por dificuldades de transporte e comunicação, seja por falta de recursos financeiros para locomoção, em consequência da acentuada desigualdade social que caracteriza a região.
- Além de gerar informações, o projeto de extensão gerou serviços e produziu conhecimento entre eles:
- Treinamento de discentes para classificação do acervo, por profissionais do Tribunal de Justiça do Estado da Bahia e do Arquivo Público Municipal de Caetité;
- Atuação mediadora do estudante de graduação tanto na capacitação dos funcionários dos cartórios de registro civil da sede e dos distritos da Comarca de Caetité, quanto no atendimento e na orientação da população em geral;
- Envolvimento da população (público alvo) em campanha sobre a importância da preservação dos documentos judiciais para a reconstituição da memória e história da região.

- Articulação entre a extensão e a pesquisa acadêmicas para a melhoria da qualidade do ensino de graduação.
- Digitalização dos Livros de Notas e Registros Civis (século XIX e primeira metade do século XX) do Arquivo Público Municipal de Caetité, localizado na cidade de Caetité, e dos Livros de Notas (século XIX) da Comarca de Caetité custodiados pelo Arquivo Público do Estado da Bahia, localizado na cidade de Salvador, totalizando 200.286 imagens.
- A digitalização do acervo de documentos do judiciário foi estendida a outros cartórios distritais daquela Comarca para atender e beneficiar um maior número de cidadãos, populações pobres da zona rural, ainda desassistidas pelos serviços públicos cartorários. Com isso, houve ampliação da quantidade de documentos digitalizados e de imagens geradas.
- A participação de discentes da graduação dos cursos de História dos Departamentos de Ciências Humanas VI e I, Campi de Caetité e Salvador, respectivamente, que possibilitou desenvolver habilidades nos estudantes de graduação para o trabalho com fontes judiciais, de modo a contribuir para a formação de profissionais socialmente ativos.

META V – Projeto: Oficinas para desenvolvimento de jogos digitais RPG em escolas públicas de Salvador

- O principal benefício deste Projeto foi o desenvolvimento de Jogos Digitais Educacionais RPG, construídos na parceria entre: Professor coordenador da universidade; estudantes de pós-graduação; estudantes de Graduação; professores das escolas envolvidas e estudantes secundaristas das escolas envolvidas.
- O Principal Sistema foi o chamado RPGAD, um gestor de jogo digital EAD rpg que foi desenvolvido para executar em computadores PC, e em versão ANDROID, para execução em equipamentos móveis. Com este sistema foi possível desenvolver os jogos digitais pedagógicos projetados no plano inicial.

- Dois Jogos já estão registrados no INPI comprovando resultados concretos de desenvolvimento do projeto. São eles: Jogo RPG Digital 2 de Julho, Processo nº: BR 51 2018 000793-7 INPI. Jogo RPG Digital AQUA, Processo nº. BR 51 2018 000796-1 INPI.
- Além destes estão prontos e em fase de abertura de processo de registros os seguintes: Jogo RPG Digital Diáspora (composto pelas missões Abolição e Tráfico – portanto são 2 jogos em 1); Jogo RPG Digital Canudos; Jogo RPG Digital Religare; Jogo RPG Digital Lusofonia; Jogo RPG Digital Segurança Pública; Jogo RPG Digital Resiliência;
- Desenvolveu-se a partir deste Projeto, portanto, 8 jogos digitais RPG, em duas plataformas diferentes, PC e ANDROID, o que significa um total de 16 jogos Digitais Educacionais produzidos.

Além da produção dos jogos digitais educacionais RPG produzidos, teve como resultado do projeto a publicação de livros, capítulos de livro e artigos científicos, abordando basicamente quatro aspectos:

- 1) publicações sobre metodologia para pesquisa aplicada utilizada para a produção das ações do projeto;
- 2) publicações sobre modelagem e design de jogos digitais e de ambientes virtuais de aprendizagem, também de projetos de Educação a Distância, estudos básicos para a construção dos modelos de jogos digitais produzidos;
- 3) publicações sobre jogos RPG digitais educacionais;
- 4) publicações sobre conteúdos e sistemas virtuais de aprendizagem utilizados para aprofundar conteúdo, ou para trabalhar em conjunto, com os jogos educacionais produzidos.

Além da produção de softwares educacionais e de publicações, o projeto rendeu a formação de pessoas qualificadas para lidar com tecnologia educativa e jogos digitais educacionais, que se envolveram em momentos diferentes. O projeto formou:

- 1) 4 professores pesquisadores da UNEB, que se aperfeiçoaram ao organizar o processo;

- 2) 16 estudantes de Doutorado e Mestrado;
- 3) 17 estudantes de Graduação, iniciação científica;
- 4) 5 professores da rede pública de ensino fundamental e médio;
- 5) 406 estudantes do ensino fundamental e médio.

META VI – Projeto: Ludoteca: Espaço de estudo e produção de culturas da infância

As ações desenvolvidas neste projeto possibilitaram:

Articular ensino, pesquisa e extensão -

Promover mudanças nos processos pedagógicos, tanto do Centro de Educação Infantil, quanto do curso de Pedagogia.

Produção de conhecimento sobre as culturas da infância e de seus impactos nas práticas educativas, norteando propostas pedagógicas na instituição, bem como, a promoção de estudos desenvolvidos nos componentes curriculares do curso.

Estas ações puderam trazer indagações importantes sobre a formação docente, que desvinculada das práticas e contextos educativos, priorizando significativamente a formação acadêmica em detrimento da pedagógica, sem o diálogo necessário entre estes saberes. A pesquisa colaborativa desenvolvida entre professores do CEI e alunos do Curso de Pedagogia nos orientaram quanto aos caminhos para mudanças nas formas de organização do trabalho pedagógico na instituição de atendimento à infância e na formação de pedagogos.

No processo formativo do discente este Projeto possibilitou uma maior articulação no ensino, pesquisa extensão sobre as práticas educativas específicas da primeira infância(re) significando o uso de ferramentas lúdicas na Educação Infantil, partindo da perspectiva do lúdico enquanto dimensão humana. Na atuação acadêmica, quanto docente/técnico, possibilitou uma melhor organização, planejamento e acompanhamento das atividades realizadas na brinquedoteca, com vistas a promover estudos, pesquisas e promoção das culturas da infância.

META VII – Projeto: Ciclos de diálogos interinstitucionais sobre educação do campo

Entre os benefícios alcançados destacamos:

- Ampliação de espaços formativos em situações de docência/pesquisa e extensão e da conseqüente formação sócio-política e cultural dos envolvidos, garantindo com isso uma sintonia com o perfil profissiográfico do licenciado em Pedagogia como preceitua o Projeto Político Pedagógico do Curso de Pedagogia da UNEB/Campus VII(2008);
- Formação teórico/prática sobre a Educação do Campo e sua interface com outras práticas sociais;
- Favorecimento do exercício do registro como saber indispensável à prática pedagógica;
- Oportunização de momentos formativos que favorecem a creditação no âmbito das Atividades Acadêmicas Científicas Culturais, onde também é possível o aproveitamento das práticas como carga horária de atividade extensionista, bem como no componente curricular de Educação do Campo, ministrado por uma das coordenadoras desse Projeto;
- Reconhecimento da Extensão como espaço formativo indispensável à formação comprometida como o Desenvolvimento Territorial e a transformação social pautada em justiça socioambiental e cognitiva.
- Visibilidade interterritorial para o campo, seus sujeitos e a Educação do Campo.
- Fortalecimento do Fórum Territorial de Educação do Piemonte Norte do Itapicuru com consolidação da câmara de sobre Educação do Campo pelas IES participantes do Projeto;
- Início das discussões interinstitucionais sobre a Inserção da área de Educação do Campo nos cursos de licenciatura das instituições envolvidas;
- Visibilidade da contribuição da Universidade no debate em torno das questões educacionais pertinentes ao desenvolvimento regional/territorial;
- Ampliação dos espaços de formação dos discentes do Curso de Pedagogia e das Licenciaturas no IF Baiano e UNIVASF/Senhor do Bonfim em ambientes externos ao Departamento de origem;

- Maior reconhecimento social da contribuição da Universidade no processo de proposição, acompanhamento, avaliação e qualificação das políticas públicas educacionais nos Territórios;

META VIII – Projeto: História e Memória da Costa do descobrimento: formação e preservação do patrimônio cultural de Belmonte, Eunápolis e Guaratinga

Este Projeto teve como objetivo a formação de professores, alunos e demais interessados para a identificação, mapeamento, organização e o tratamento de arquivos e acervos de relevância para o patrimônio cultural da microrregião do território de identidade da Costa do Descobrimento.

Dentre os benefícios alcançados destacamos:

- Promoção da inserção da comunidade na produção do conhecimento científico, na construção de uma identidade e da memória histórica da região.
- Reconhecimento do valor dos bens materiais e imateriais para a população local;
- Viabilização de maiores oportunidades de receber recursos através de instrumentos de fomento e financiamento para a manutenção e preservação
- Articulação do ensino, pesquisa e extensão, pois envolveu a pesquisa em campo através das fontes históricas, o mapeamento, reconhecimento e divulgação do patrimônio da região entre a comunidade e fortalecimento do ensino com a formação de agentes comprometidos com sua história.
- Produção do conhecimento, buscando-se a unidade entre teoria e prática, na forma de aulas expositivas, oficinas, palestras, seminários, e atividades de campo (coleta de fontes, entrevistas, fotografias).

Por fim, o Projeto estabeleceu as diretrizes político-pedagógicas de formação para a Educação Patrimonial, com parceria com as Secretarias de Educação dos Municípios de Belmonte, Eunápolis e Guaratinga. Caracterizado como uma ação de formação continuada, este curso proporcionou conhecimentos fundamentais sobre a temática da educação patrimonial, subsidiando teórica e metodologicamente os docentes da Educação Básica, alunos de graduação e agentes comunitários para a

identificação, mapeamento e preservação do patrimônio cultural da microrregião da Costa do Descobrimento.

2.2 NÚCLEOS DE EXTENSÃO VINCULADOS A PROEX

Os Núcleos de Extensão são órgãos suplementares vinculados a PROEX com propostas multi e interdisciplinares, destinado a coordenar e executar atividades de extensão em áreas afins, visando o desenvolvimento de ações a fim de promover a integração entre a Universidade e sociedade, a produção e socialização de conhecimentos, oriundos do encontro de saberes sistematizados, acadêmico e popular, e inserção da Universidade no contexto histórico social, com a finalidade de propiciar ações acadêmicas de promoção e garantia dos valores democráticos, de igualdade e de direitos humanos.

Fazem parte da PROEX o Núcleo de Estudos Estrangeiros (NEE); o Núcleo de Pesquisa e Extensão em Habitação Popular (THABA); o Núcleo de Estudos Africanos e Afrobrasileiros em Línguas e Cultura (NGEALC); a Incubadora de Empreendimentos Solidários – INCUBA; o Núcleo de Cooperação e Ações em Políticas Públicas e Economia Solidária (COAPPES); o Núcleo de Educação Física – NEF; e o Núcleo do Programa Universidade Aberta à Terceira Idade – UATI.

2.2.1 NÚCLEO DE ESTUDOS AFRICANOS E AFROBRASILEIROS EM LÍNGUAS E CULTURA (NGEALC)

No ano de 2018 houve mudança de coordenação da Professora Doutora Lise Arruda Dourado para a Pesquisadora Doutora Hildete Santos Pitta Costa, passando o professor Doutor César Vitorino à condição de Vice-Líder, junto ao CNPQ.

No ano de 2019 o NGEAALC buscou desenvolver atividades importantes em sua área de atuação, mesmo que estas tenham acontecido por iniciativas de seus membros em seus ambientes de trabalho, nas circunvizinhas, em eventos na condição de convidados, palestrantes, colaboradores, ativistas, etc, no contexto da área temática do NGEAALC.

A atual coordenação pretende organizar melhor o conjunto de atividades para o próximo ano, sendo essa uma das atividades das instâncias aprovadas no Novo Regimento Interno: o Conselho Científico do NGEAALC, o Colegiado das Linhas e as Coordenações das 4 (quatro) Linhas de Pesquisa.

Ressalta-se como muito importante em 2019, as ações voltadas para a “arrumação da casa”, isto é, organização do NGEAALC nos aspectos burocráticos, administrativos e jurídicos- institucionais. Assim, realizaram-se as seguintes ações:

Ações realizadas pelos membros do NGEAALC:

- Elaboração de um novo Regimento Interno, votado e aprovado em Assembleia do NGEAALC, estando nesse momento na fase de envio à Proex para encaminhamento ao Consu para análise, aprovação e publicação.
- Inserção da Revista Africanias.com, do NGEAALC, no Portal da Uneb.
- Planejamento e Organização do Seminário Temático Nossas Raízes Negro-africanas em 4 Cantos da Bahia no Museu de Arte Moderna
- Planejamento, Organização e Acompanhamento da Visita Técnica no Projeto Turismo de Base Comunitária do Cabula no Terreiro Tombemci no Instituto Federal de Sergipe
- Palestra: Nosso Candomblé como Patrimônio e Memória –Seminário Temático Nossas Raízes Negro-africanas em 4 Cantos da Bahia no Museu de Arte Moderna
- Organização, Coordenação e Palestra no Evento África no Colégio Estadual Helena Matheus – Salvador-Bahia.
- Palestra: Danças afro-brasileira, no departamento de dança da UFS
- Palestra e entrevista para a TV Sergipe: O povo mina jeje no Brasil na UFS
- Palestra na Fliten (Flirpen no tema: Literatura Brasileira de autoria feminina negra. Palestra: Aline França – a mulher de aleduma. Terra Nova – Bahia.
- Entrevista: As palavras angolanas no baianês TV Record e TV É – Salvador – Bahia.
- Entrevista : A Bahia nos anos 60 TV Ufba

- Entrevista: Museu da Língua Portuguesa – As línguas africanas no Brasil para o Museu da Língua Portuguesa – Rio de Janeiro
- Entrevista/Documentário. Laços Transatlânticos para a Universidade de Michigan- Estados Unidos .
- Avaliação de trabalhos científicos para o GT AT 35 : Letras/ Linguística no VI Encontro Internacional de Jovens Investigadores na UNEB.
- Apresentação de Planejamento Linguístico para as comunidades quilombolas do Recôncavo Baiano.
- Publicação de Artigo sobre Educação infantil na rede pública de Salvador e as relações de gênero: escrituragem quanto a resistência docente e à formação da criança como sujeito na Revista Odeere, v. 4, p. 134-148.
- Publicação do Livro_Sexualidade e Gênero na Educação Infantil pelo SEAD, 2019. v. 1. 77p.

2.2.2 INCUBADORA DE EMPREENDIMENTOS SOLIDÁRIOS – INCUBA

O projeto tem como objetivo promover educação empreendedora e apoio aos negócios da economia solidária, economia criativa e pequenos negócios da base da pirâmide para que as pessoas e organizações relacionadas às pessoas que fazem parte desses empreendimentos possam utilizar ferramentas de gestão como forma de incrementar os seus negócios e atividades.

O projeto se justifica no sentido de apoiar esses empreendimentos para o desenvolvimento do território e localidade e vem sendo executado, em parceria com o Centro Público de Economia Solidária – CESOL e beneficiou 50 famílias.

Ações desenvolvidas:

- Reunião de organização de trabalhos – Diretoria da Ecosol Lucas Guerrieri e Fabricio Cruz;
- Realização da “Agenda do Consumo Responsável no Território do Baixo Sul da Bahia”, realizado no Campus XV;
- Reuniões Territoriais;

- Reunião de Organização de Evento de Economia Solidária com Secretário de Desenvolvimento de Taperoá Sr. Claudio Lisboa;
- Inauguração do Centro de Economia Solidária – CESOL, Instituição Parceira do Projeto em Nilo Peçanha;
- Mobilização da Comunidade e Território em ações voltadas a Economia Solidária e Consumo Responsável;
- Reunião de organização de trabalhos – Diretoria da ECOSOL Lucas Guerrieri e Fabricio Cruz;
- Realização da “Agenda do Consumo Responsável no Território do Baixo Sul da Bahia”, realizado no Campus XV

2.2.3 NÚCLEO DE COOPERAÇÃO E AÇÕES EM POLÍTICAS PÚBLICAS E ECONOMIA SOLIDÁRIA (COAPPES)

Atividades desenvolvidas:

- Elaboração de Relatório Final do Convênio 008/2009 diagnóstico das Cooperativas – CNPQ.
- Elaboração do Guia do marco legal da economia solidária.
- Execução do projeto Promoção da Economia Solidária em Comunidades Vulneráveis a partir de articulação entre projetos e ações de extensão universitária voltadas para o desenvolvimento de tecnologias sociais na incubação de estruturas coletivas de produção _ Edital Proext/ 2015_MEC . Ação conjunta com o DCV I da UNEB.
- Oficina de economia solidária.

2.2.4 NÚCLEO DE EDUCAÇÃO FÍSICA – NEF

Ações desenvolvidas:

- Administração do Complexo Esportivo da Uneb através das práticas físico-esportivas:
- Ginástica Eclética Funcional;

- Ginástica Laboral/Massoterapia;
- Basquetebol;
- Futebol de Salão;
- Caminhadas;
- Voleibol.

2.2.5 NÚCLEO UNIVERSIDADE ABERTA À TERCEIRA IDADE

2.2.5.1 Ações desenvolvidas:

Presente nos 22 Campi da UNEB o programa tem o propósito de, sob a ótica da Pedagogia Social, estimular a reflexão sobre as diversas concepções de velhice no cenário da contemporaneidade, através da educação continuada não formal, atendendo a pessoas de ambos os sexos de qualquer nível sócio educacional cuja faixa etária seja igual ou superior a 60 anos, objetivando a reinserção psicossocial para o pleno exercício da cidadania e desenvolvendo ações educativas de caráter permanente.

As atividades da UATI no ano de 2019 estiveram relacionadas à continuidade das ações e atividades programadas para atendimento de cerca de 2.600 idosos matriculados no Programa da Rede UATI na UNEB, nos 22 Campi e 01 Campus avançado (Canudos), através da realização das oficinas temáticas de ensino relacionadas aos núcleos: Teóricos, Vivências Corporais, Trabalhos Manuais e Tecnologias e Informação.

A partir de junho de 2019 foi dado início às atividades desenvolvidas através da Seleção de 64 Programas e 64 vagas de Monitoria de Extensão através do Edital 025/2019, tendo como objeto promover ações de extensão que tenham a dimensão Interdisciplinar e o princípio de indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão, através de projetos que sejam voltados ao desenvolvimento de ações de Extensão no Programa Universidade Aberta a Terceira Idade (UATI) no âmbito da UNEB.

Além das oficinas são desenvolvidas atividades complementares no decorrer do ano letivo envolvendo a participação ativa dos alunos e professores da UATI – Datas comemorativas, visitas técnicas, passeios e viagens, excursões culturais,

participação em congressos, seminários, simpósios, workshop, rodas de conversa, estudos e pesquisa :

- Realização de Saraus Culturais
- Visitas técnicas – Museu geológico da Bahia, Estação de Tratamento de Água da Embasa, Museu da Misericórdia, Pelourinho, Casa de Jorge Amado, Jardim Botânico de Salvador, Parque Metropolitano de Pituauçu, Parque da Cidade.
- Comemoração do dia Internacional da Pessoa Idosa
- Caminhada Passos Firmes da UATI/Salvador
- Projeto Idoso Companheiro – Visitas a Instituições de Longa Permanência por oficinas da UATI/ Salvador
- Visitas Técnicas – Museu da Misericórdia, Museus de Geologia, Circuito Cultural do Campo Santo, Horta Comunitária do Imbuí, Visita da Chácara do Vovô
- Reunião de Alunos Representantes da UATI
- I Seminário de “Direitos da Pessoa Idosa” em Brumado
- Concurso de Miss UATI – Paulo Afonso
- Concurso de Miss e Mister UATI Salvador
- Jantar de confraternização – Caetité
- IV Seminário da UATI de Serrinha “Ser idoso (a) em tempos atuais: trajetórias e narrativas”
- Comemoração dos 21 anos da UATI de Teixeira de Freitas
- Encerramento do segundo semestre no Rancho do Sertão – Conceição do Coité
- Apresentação do Coral da Semana de Cultura do Litoral Norte e Agreste de Alagoinhas
- Exposição de trabalhos artesanais – Caetité
- Exposição de fotografias – Salvador
- Participação do II Congresso Nacional de Envelhecimento Humano em Curitiba, com apresentação de trabalho
- Celebração da Semana Santa - Valença
- Festa Junina

- Sessão de Cinema
- Comemoração ao dia do Idoso
- Feira Gastronômica
- Lançamento do Livro (UATI-CEVITI Práticas Educativas e Culturais no Movimento da Terceira Idade)
- Baile de Carnaval
- Confraternização Natalina;
- Palestra referente ao outubro rosa, onde esteve presente agentes de saúde, pertencentes ao NASF, destacando a importância da prevenção do câncer de mama.
- Semana do folclore na UATI
- Oficina leitura com arte
- Semana do Idoso 2018 “Sonhos não envelhecem, só amadurecem” : caminhada, piquenique, apresentações de danças e canções, palestras, contação de histórias, oficina de dança, dia de lazer com banho de piscina e atividades recreativas.
- Datas comemorativas (Dia das mães, dia dos pais, festa junina, Páscoa, dia das crianças, Natal)
- 6º Encontro do idoso ativo: com o apoio do SESC com palestras, oficina de danças, recreação, hidroginástica, jogos lúdicos no dia 12 de dezembro de 2018 no SESC Santo Antonio de Jesus.
- Roda musical - com apresentações musicais individuais e do coral em formato de roda musical, além de um almoço no restaurante da fazenda – Santo Antônio de Jesus
- Baile e desfile brasilidades - com o intuito de valorizar a beleza e cultura dos estados brasileiros com um desfile, no qual cada estado foi representado por uma aluna do grupo. Logo após realizamos um baile dançante – Santo Antônio de Jesus
- Idoso companheiro no lar dos idosos do município de Santo Antonio de Jesus e Nazaré –com visitas frequentes ao longo do ano nos lares de idosos de Santo Antonio de Jesus e Nazaré , afim de levar amor e alegria com

conversas, rodas musicais, brincadeiras, jogos e realizamos também doações para eles.

- Apresentações teatrais e musicais em eventos na cidade e região – Santo Antônio de Jesus.

2.2.5.2 Parcerias desenvolvidas pela UATI/PROEX

Em Salvador foram realizadas Parcerias com Cursos vinculados aos Departamentos. No DCET I - Prof^a. Débora Alcina Rego Chaves – Instrutora de oficina de Multimídia na UATI, onde foi construído um portal durante o curso de Mestrado da referida Instrutora Voluntária <www.multimidiauati.uneb.br> com as histórias e memórias dos alunos da terceira idade na cidade em Salvador. Além desta ação foi criada a rádio na escola, foi realizada a oficina TÉCNICAS STORYTELLING – TRILHANDO CAMINHOS NA MULTIMÍDIA promovendo a compreensão das estruturas e das linguagens específicas dos diversos meios e suportes de representação audiovisual envolvidos no contexto Multimídia da atualidade; e foi publicado o artigo: A Multimídia como Potencializadora das Narrativas da Rádio da Escola na Educação Continuada: Resgate da História e Memória dos Bairros de Salvador.

No DCV I – Colegiado do Curso de Fisioterapia com as Professoras, com as professoras Alina Lins e Adriana Campos foram realizados os Projetos: "Relação entre mobilidade funcional e risco de quedas em idosos frequentadores da UATI". Aluno Vitor Andrade Monteiro, "equilíbrio e quedas em idosos participantes de uma UATI". Com a Prof^a. Angela Lofiego Sampaio – Curso Graduação em Enfermagem através da Oficina de Saúde na Universidade Aberta à Terceira Idade.

Na UATI de Serrinha foram realizadas parcerias com o Conselho Municipal da Pessoa Idosa na promoção de campanhas e arrecadações em prol de instituições que cuidam de idosos em estado de vulnerabilidade social e assistidos/institucionalizados; Parceira com os cursos de Licenciatura em Geografia e Pedagogia referente ao encaminhamento de estudantes que realizam Estágio Supervisionado em espaços não formais de educação; Parceira com o Núcleo de Pesquisa e Extensão (NUPE) no que tange a garantia de uma vaga para monitoria de extensão tendo em vista que o projeto está cadastrado no SIP; Parceira com o

Ministério Público da Bahia e Defensoria Pública / Comarca de Serrinha, na realização de campanhas e encaminhamentos de idosos para ressignificação das sociabilidades na UATI; Parceira com a UATI do Campus de Conceição do Coité na promoção de eventos em conjunto; Parceria com a Brinquedoteca do Campus XI na realização de oficinas de ludicidade para a terceira idade; Parceria com o projeto Universidade nas Comunidades (UCs) sob a Coordenação da Prof^a Zoraya Marques; Parceira com o Laboratório Estrela na realização de campanhas, eventos e doação de brindes e camisas; E parceria com pessoas físicas (lideranças municipais, docentes/discentes/funcionários da universidade. Entretanto, reconhecemos que, com o novo governo municipal, as parceiras tem sido incipientes e nulas devido a falta de diálogo e reconhecimento por parte dos agentes envolvidos.

Em Teixeira de Freitas as parcerias no Campus são com os Colegiados de Pedagogia, Matemática e Educação Física.

Em Alagoinhas as parcerias são mantidas com os Cursos de Matemática Pedagogia, e externamente com o Centro de Cultura, com 4º Batalhão da Polícia Militar, com Conselho de Idoso, a Câmara de Vereadores, o Ministério Público e a Pastoral do Idoso.

Em Santo Antônio de Jesus as parcerias são feitas com os Cursos do Departamento: de Inglês com oficina voluntária de inglês básico e músicas; de História com oficina de estágio com Músicas no período do regime militar; de Espanhol com oficina de estágio sobre o alfabeto, músicas e filmes para desenvolver a dicção. As parcerias externas são com cursos de outras Universidades: UFRB Santo Antônio de Jesus, através dos cursos de Psicologia, Medicina, Enfermagem e Nutrição, com oficinas. Há parceria com o SESC de Santo Antônio de Jesus.

Em Valença foram estabelecidas parcerias nos dois municípios onde a Uati-DEDC Campus XV, em Valença com o Grupo de Ação Comunitário de Valença (GACV) e em Ituberá com a Prefeitura, através da Secretaria Municipal da Educação. Nesse ano, atendendo às docentes da disciplina de Estágio Supervisionado, com alunos do curso de pedagogia, realizando o estágio em espaços de educação não formais; além dos monitores voluntários e remunerados dos cursos de pedagogia e direito. Realizou-se parceria ativa com o Grupo de

Pesquisa Envelhecimento Humano e Violência, onde teve a oportunidade de apresentar Artigo Científico, no II Congresso Nacional de Envelhecimento Humano em Curitiba-PR, sobre a experiência exitosa no Baixo Sul da Bahia.

2.2.6 NÚCLEO DE ESTUDOS ESTRANGEIROS (NEE)

Ações desenvolvidas:

Elaboração de projeto do Centro de Línguas em conjunto a PROEX, SERINT e UNEAD para implantação em 2020.

2.2.7 NÚCLEO DE PESQUISA E EXTENSÃO EM HABITAÇÃO POPULAR (THABA)

Ações desenvolvidas:

- Execução do Projeto de Qualificação Profissional nos municípios de Alagoinhas e Araçás, para 120 jovens/adultos dos municípios de Alagoinhas e Araçás, convidado pelo Programa Petrobras Socioambiental, para o setor da construção civil, nas áreas de pedreiro, carpinteiro, encanador, eletricista e pintor. As atividades práticas do curso consistiram na execução de um equipamento de uso coletivo, espaço multiuso, em cada município, a serem utilizados pelas comunidades participantes.
- Implementação de algumas atividades realizadas por estagiários da UNEB, relacionadas com os cursos oferecidos no campus II em Alagoinhas junto ao Projeto.
- Realização do curso de qualificação profissional no Quilombo do Vazante, para o setor da construção civil, nas áreas de pedreiro, carpinteiro, encanador, eletricista e pintor para 80 alunos procedentes de 10 comunidades quilombolas dos municípios da Chapada, Seabra e Boninal /BA. Início da execução das ações operacionais firmadas no Termo de Acordo e Compromisso, estabelecido entre o Governo e os Quilombolas de Vazante, que garantem medidas de reparação em função das perdas advindas da construção da Barragem Baraúnas/Vazante. Essas ações operacionais

deverão ser realizadas em um período de doze meses a contar do próximo mês de junho do corrente ano. (2019). Quais sejam:

- Construir 52 unidades habitacionais - As edificações foram adequadas às demandas da comunidade. Todos os equipamentos e as unidades habitacionais foram construídas mediante cooperativa de serviços para a construção civil, formada pelos alunos egressos do curso de qualificação profissional para a construção civil oriundos das comunidades quilombolas.
- Centro de Referência das Comunidades Quilombolas da Chapada;
- Praça;
- Igreja;
- Quadra Poliesportiva;
- Campo de Futebol Construir uma casa de farinha adequada e equipada para produção;
- Promover curso de capacitação de liderança;
- Promover capacitação em educação ambiental;
- Promover capacitação para reciclagem de lixo. Exercício de participação para fortalecimento da identidade cidadão e reconhecimento dos direitos legais.
- Viabilidade da construção da Barragem de Baraúnas/Vazante com conflitos mediados e minimizados.
- Participação no encontro de Cultura e Fé
- Exercício da participação da comunidade;
- Fortalecimento da Organização Comunitária;
- Fortalecimento da Associação Comunitária do Quilombo de Vazante;
- Estímulo ao sentimento de pertencimento;
- Ampliação das discussões e reforço da autoestima;
- Reconhecimento e apropriação dos Quilombolas dos seus direitos e defesa das suas demandas reais.
- Comunidade organizada;
- Alunos qualificados;
- Aumento da possibilidade de empregabilidade;
- Líderes comunitários, reconhecidos e atuantes;

- Surgimento de novas lideranças;
- Participação efetiva e sistemática das comunidades e lideranças em todo processo.
- 60 alunos qualificados para o setor da construção civil;
- 16 unidades habitacionais em conclusão;

2.3 AÇÕES DE EXTENSÃO ACOMPANHADAS PELA GACC

QUADRO 7. DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES DE ARTE E CULTURA

ATIVIDADES	DESCRIÇÃO	PARCERIAS
DIFUSÃO DA INFORMAÇÃO	Desenvolver o conteúdo para realizar as publicações na página da PROEX no site da UNEB/ Facebook/ Instagram/ E-mail / InforPROEX – Informativo da Extensão; acompanhar as atividades ligadas a PROEX para divulgação. Essa atividade visa difundir ações da PROEX e a produção extensionista da comunidade acadêmica.	GEEX; Gabinete; Núcleos; NUPES.
EDITAIS (Produção extensionista)	Auxílio nos trâmites de descentralização junto a PROPLAN e recebimento dos relatórios para compilação dos dados. Os Editais têm o intuito de incentivar o desenvolvimento de projetos que contemplem ações da área de extensão.	PROPLAN; PRAES; PGDP; Departamentos; Participantes dos Editais.
PRODUÇÃO GRÁFICA	Através das demandas existentes na PROEX são desenvolvidos: cartões, convites, folders, cartilhas e materiais gráficos em geral.	Gabinete e Setores da PROEX.
SÉRIE “EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA & SOCIEDADE” – Vol. I “Ecologia de Saberes na Universidade”.	Acompanhamento da produção e lançamento da Série que visa difundir ações da Proex e a produção extensionista da comunidade acadêmica.	Núcleos; Nupes; EDUNEB.
MÚSICA NO CAMPUS	Divulgar a produção musical fora do eixo da indústria cultural, bem como, promover o acesso da comunidade universitária e do entorno a diversos gêneros musicais.	Teatro UNEB; Gráfica da UNEB; OSBA; Ascom.
ANCESTRALIDADE NO CAMPUS	Divulgar a produção artístico-cultural das comunidades tradicionais, bem como, promover o acesso do público da universidade e do entorno aos bens culturais ancestrais através de debates, apresentações musicais, teatrais e literárias (oral ou escrita).	ADUNEB; PPGEL; Gráfica da UNEB; Teatro UNEB; Ascom e Ascult

ATIVIDADES	DESCRIÇÃO	PARCERIAS
PROESIA NA MAREZIA	Promover o acesso da comunidade usuária dos serviços dos transportes marítimos (ferry-boat), à literatura, de modo a aproveitar, melhor, o tempo de espera dos traslados. Assim como, democratizar o acesso à literatura; contribuir com a melhoria dos serviços de transportes marítimos; oportunizar aos estudantes e poetas um espaço para apresentação de seus trabalhos.	Internacional Travessias Salvador.
EQUIPE: Nelma Aronia Santos, Adriano de Andrade, Maria Carmem de Farias, Maiana Alcântara e Manuela de Oliveira.		

FONTE: GACC – Gerência de Apoio à Cultura e às Ciências

2.3.1 ACOMPANHAMENTO DE EDITAIS INTERNOS

Em 2019, foram acompanhados 02 (dois) Editais de Produção Extensionista, o Edital **025/2018** – Produção Discente e o Edital **046/2018** – Produção Docente e Técnico. Foi feito o acompanhamento e recebimento dos relatórios do edital 025/2018 e encaminhado a PROPLAN as solicitações de repasse de 50% do recurso para execução das ações propostas para o edital 046/2018 daqueles proponentes que aceitaram através de consulta prévia.

Conforme previsto, as entregas dos relatórios estão sendo feitas gradualmente e após o recebido de todos os relatórios, será feita a compilação dos dados para análise da Pró-Reitoria de Extensão.

QUADRO 8. ACOMPANHAMENTO DOS EDITAIS DE PRODUÇÃO EXTENSIONISTA DISCENTE E DOCENTE, TÉCNICO

EDITAL	DESCRIÇÃO	INSCRITOS	APROVADOS	DESCENTRALIZADO EM 2019
Edital 025/2018 – Produção Extensionista discente	Voltado às ações de extensão discente contou com o apoio da Pró-Reitoria de Assistência Estudantil (PRAES) destinado exclusivamente a apoiar a realização de ações de extensão, propostas por estudantes da UNEB, visando o intercâmbio acadêmico-didático-científico (semanas ou jornadas de cursos, congressos,	63	21	Não houve descentralização em 2019

EDITAL	DESCRIÇÃO	INSCRITOS	APROVADOS	DESCENTRALIZADO EM 2019
	simpósios, seminários, ciclo de conferências e outros similares) ou político-acadêmico (encontro de estudantes e de entidades estudantis) de abrangência regional.			
Edital 046/2018 –Produção extensionista docente/técnico	Voltado às ações de extensão de docente e/ou técnicos e contou com o apoio da Pró-Reitoria de Gestão e Desenvolvimento de Pessoas (PGDP) e regulamenta a submissão de propostas por professores e técnicos para obtenção de apoio financeiro à divulgação e disseminação da produção extensionista de natureza científica e/ou tecnológica, esportivo, artístico ou cultural, bem como de caráter político-acadêmico, no âmbito da UNEB, para promoção e divulgação das atividades acadêmicas de ensino, extensão e pesquisa; divulgação da arte, cultura e esportes; disseminação da cultura de inovação e empreendedorismo, assim como, o intercâmbio e publicização do conhecimento, nos âmbitos local, regional, nacional.	61	47	11

2.3.2 APRESENTAÇÃO DOS RESULTADOS DAS ATIVIDADES COMUNITÁRIAS REALIZADAS

A Gerência de Apoio à Cultura e à Ciência realizou em 2019 vários projetos com objetivo de promover o acesso da comunidade universitária e do entorno a diversas linguagens artísticas e a multiplicidade de vozes da cultura que vem expressar suas inquietações estéticas e sociais.

MÚSICA NO CAMPUS

Música no Campus, com objetivo de divulgar a produção musical fora do eixo da indústria cultural bem como promover o acesso da comunidade universitária e do entorno a diversos gêneros musicais, tais como Música Mundi - encontro com músicos de outros países com músicos locais; Rock in Campus - espaço para bandas alternativas; MP (Música Popular) no Campus – acesso da comunidade universitária à música popular do Brasil, bem como oferecer um espaço para novos talentos; Vesperais líricas no Campus - concertos ou recitais de música clássica, junto a projetos baianos, a exemplo do “Cameratas Para Todos” (OSBA), NEOJIBA e Música experimental - espaço para que estudantes das escolas de música possam apresentar seus experimentos musicais para o público universitário. Toda a iniciativa é gratuita e aberta ao público. Apoio: ADUNEB, AGS, ASCOM, ASCULT, GRÁFICA UNEB, PPGEL, TEATRO UNEB.

• Vesperais Líricas

- Camerata Quadro Solar, 22 de julho de 2019, Teatro da UNEB - Campus I.
- Camerata Opus Lúmen-OSBA, 23 de setembro de 2019, hall da Reitoria – Campus I.
- Camerata Quadro Solar, 03 de dezembro de 2019, Hall da Reitoria – Campus I.

PROEX CONVIDA:

23|09|2019

Às **17H**
Hall da Reitoria
Campus I - Salvador/BA

ENTRADA GRATUITA

MÚSICA NO CAMPUS

VESPERAIS LÍRICAS

Camerata Opus Lúmen

CAMERATA PARA TODOS
Projeto da Orquestra Sinfônica da Bahia (OSBA)

03|12|2019

Às **18h30**
Hall da Reitoria
Campus I - Salvador/BA

ENTRADA GRATUITA

MÚSICA NO CAMPUS

VESPERAIS LÍRICAS

Camerata Quadro Solar
Andréa Bandeira (flauta), Mário Gonçalves (violino) e Ygor Ghensev (violoncelo)

CAMERATA PARA TODOS
Projeto da Orquestra Sinfônica da Bahia (OSBA)

APÓIO:

REALIZAÇÃO:

- **Música Mundi** - Apresentação da cantora baiana Sandra Simões e o músico espanhol Carlos Blanco, dia 08 de agosto de 2019, no Teatro da UNEB - Campus I/
- Rock in Campus** - - Banda Mamamute, dia 22 de agosto de 2019, na quadra da UNEB - Campus I.
- **MP (Música Popular) no Campus** - Apresentação do músico Arnaldo Almeida, dia 05 de setembro de 2019, na Praça Verde do Campus I.

PROEX CONVIDA:
08|08|2019
Às 18H
Teatro da UNEB
Campus I - Salvador/BA
ENTRADA GRATUITA
MÚSICA NO CAMPUS
MÚSICA MUNDI
Sandra Simões (Bahia - Brasil)
&
Carlos Blanco (Espanha)

PROEX APRESENTA:
22|08|2019
Às 17H
Ao lado da Quadra
Campus I - Salvador/BA
MÚSICA NO CAMPUS
ROCK IN CAMPUS
Banda MAMAMUTE (SP)

PROEX CONVIDA:
05|09|2019
Às 16H
Ao lado da Quadra
Campus I - Salvador/BA
ENTRADA GRATUITA
MÚSICA NO CAMPUS
MÚSICA POPULAR NO CAMPUS
Arnaldo Almeida

ANCESTRALIDADE NO CAMPUS

Abertura do projeto com representações institucionais da ASCULT, CEPAlA, PPG, PROAF e PROEX. Na roda de diálogos, foram compartilhadas experiências sobre o panorama científico e artístico-cultural das comunidades ancestrais: Africanidades, Culturas Indígenas e Ciganas, com a Prof.^a Dina Rosário (UNEB), Prof.^o Marcelo Pinto (UNEB), Prof.^o Jean Adriano Pangolin (UFRB) e a Prof.^a Flaviane Gonçalves (UFBA). O evento contou com exposições das artesãs do Coletivo de Arte e Cultura do Cabula (CULTARTE), do recital de poesia, com o Grupo Cultural Caburé, (Conceição do Coité) e apresentação do Grupo de Balé afro OrôDance, da comunidade de Sussuarana. Dia 30 de setembro de 2019, na Praça Verde – Campus I.

Roda de conversa com o tema: Panorama científico e artístico-cultural das comunidades ancestrais – culturas africanas, indígenas e ciganas, com Bárbara Jardim (Mestranda da UFBA); Viviane Oliveira de Jesus (Professora da Rede Municipal de Dias d'Ávila) e Adriano de Andrade (Mestrando do PPGEAFIN - UNEB). Além das palestras, o evento contou, também, com atividades artístico-culturais: roda de capoeira, com o grupo Capoeirê, performance poética e musical com Ana Sales. Dia 10 de dezembro de 2019, na Praça Verde – Campus I.

Apoio: ADUNEB, AGS, ASCOM, ASCULT, GRÁFICA UNEB, PPGEL, TEATRO UNEB.

ANCESTRALIDADE NO CAMPUS
30/09/2019 | das 9h30 às 13h

PROGRAMAÇÃO

Mesa 1 Abertura do Projeto Ancestralidade no Campus:
Adriana Marmori (Pró-Reitora de Extensão), Nelma Aronía (Org), Verbena Mourão Lopes (Assessoria de Cultura da UNEB), Amélia Maraux (Pró-Reitora de Ações Afirmativas), Tania Hetkowskí (Pró-Reitora de Pesquisa e Ensino de Pós-graduação)

Mesa 2 "Panorama científico e artístico-cultural das comunidades ancestrais: Africanidades"
Dina Rosário (PROAF), Euclides Santos (CEPAIA), Marcelo Pinto da Silva (CEPAIA), Jean Adriano Pangolin (UFRD)

Mesa 3 "Panorama científico e artístico-cultural das comunidades ancestrais: Culturas Indígenas e Ciganas"
Geysa Andrade da Silva (UNEB), Laudicéia da Cruz Santos (UNEB), Flaviane Gonçalves Borges (UFBA)

ATIVIDADES ARTÍSTICO-CULTURAIS

Roda de capoeira | Performance poética | Exposição de (Arte)sanatos

INSCRIÇÃO NO LOCAL: PRAÇA VERDE (AO LADO DA QUADRA)
COM EMISSÃO DE CERTIFICADO.

APOIO: TEATRO UNEB, UNEB

ANCESTRALIDADE NO CAMPUS
10/12/2019 | das 17h às 19h

PROGRAMAÇÃO

"Panorama científico e artístico-cultural das comunidades ancestrais: Culturas Africanas, Indígenas e Ciganas"
(Coordenadora/Mediadora: Nelma Arónia (UNEB))

Bárbara Jardim (UFBA) | **Viviane Oliveira de Jesus** (Professora da Rede Municipal de Dias d'Ávila) | **Adriano de Andrade** (UNEB)

ATIVIDADES ARTÍSTICO-CULTURAIS

Roda de capoeira | Performance poética | Exposição de (Arte)sanatos | Ana Sales (Cantora)

INSCRIÇÃO NO LOCAL: PRAÇA VERDE (ao lado da quadra Campus I - UNEB)
Rua Silveira Martins, 2555, Cabula, Salvador - BA
COM EMISSÃO DE ATESTADO DE PARTICIPAÇÃO.

APOIO: TEATRO UNEB, UNEB

2.3.3 PARTICIPAÇÃO EM EVENTOS

• VII Encontro Luso-Afro-Brasileiro: A mulher na imprensa periódica

Divulgar o resultado da investigação mais recente em torno da produção de autoria feminina constante do Almanaque de Lembranças Luso-Brasileiro, centrada na Imprensa Periódica ou outra, a fim de que, das apresentações e debate suscitados, possa surgir nova luz para trabalhos futuros e disseminação dos que já foram realizados. Local: Gabinete Português de Leitura. Período: 07 e 08 de outubro de 2019.

- **6º ELLUNEB – Encontro de Leitura e Literatura da UNEB: “Direitos humanos, leitura e literatura: criar, existir e resistir”**

Indicação e mediação de diálogo com a palestrante Professora Teresa Silva, da Universidade Agostinho Neto, Angola. E ainda, produção de peças gráficas para divulgação. Período: 08 a 10 de outubro de 2019.

- **XXXII FENAGRO – Ecolinguagens**

Por meio da Pró-Reitoria de Extensão (PROEX) / Gerência de Apoio à Cultura e às Ciências, a UNEB participou do Balcão Científico e Tecnológico da Agricultura Familiar que, pela primeira vez, fez parte da programação da Feira Internacional da Agropecuária (FENAGRO), transcorrida no período de 23 de novembro a 1º de dezembro de 2019, no Parque de Exposições Agropecuárias, bairro de Itapuã, em Salvador. A GACC participou com o projeto intitulado Ecolinguagens: Discurso e Cultura do Campesinato. Com curadoria da professora Dra. Nelma Arônia e colaboração do Colegiado de Letras - Campus IX – Barreiras, o projeto teve como objetivo apresentar uma proposta para a divulgação e promoção de produtos agrícolas por meio de uma exposição de trabalhos literários em interface com o design gráfico e outras linguagens verbo-visuais.

2.3.4 RELATO DAS AÇÕES DESENVOLVIDAS PARA DIFUSÃO DA EXTENSÃO

- **Série “Extensão Universitária & Sociedade”**

A Série “Extensão Universitária & Sociedade” - Volume I, organizado pela Profª. Dra. Adriana Marmorì, Profª. Drª. Ana Cristina Mendonça e pela Profª. Ms. Geresa Sobreira, com o tema “Ecologia de Saberes na Universidade”, foi lançado pela EDUNEB no dia 12 de dezembro de 2019, às 18:30, no Museu de Arte da Bahia.

O Volume I, prefaciado pelo renomado pesquisador português Boaventura de Sousa Santos (Universidade de Coimbra), visou criar um espaço de disseminação da produção extensionista das instituições públicas de ensino superior. A “Ecologia de Saberes”, tema central da obra, surge da constatação de que o domínio dos modelos de desenvolvimento que, historicamente, temos vivenciado passa pela

valorização de uma monocultura do saber, que sobrevive pela via de processos de invisibilidade e opressão de grande parte das populações que também produzem e edificam saberes em diversas instâncias, porém sem o reconhecimento da sua relevância social.



- **Site e Redes Sociais**

O site e redes sociais (Facebook e Instagram) são alimentados à medida que são recebidas informações oriundas dos Núcleos de Pesquisa e Extensão – NUPE's, Departamentos, Grupos de Trabalho e Núcleos de Extensão e dos setores da PROEX. O site é usado para publicações mais densas e de documentos oficiais (editais, arquivos do INFORPROEX), enquanto o Facebook e Instagram são usados para alcançar maior número de pessoas com mais rapidez e difundir ações que ocorreram ou irão ocorrer (eventos, chamadas de editais).

- **InforPROEX**

O INFORPROEX, boletim informativo da PROEX, tem como objetivo difundir as ações desenvolvidas pelos Núcleos de Pesquisa e Extensão – NUPE's, Departamentos, Grupos de Trabalho e Núcleos de Extensão, setores da PROEX, participação em eventos e atividades realizadas em parceria. O boletim circula bimestralmente pelas listas de e-mail, redes sociais e é publicado no site. No ano de 2019 foram publicadas 05 (cinco) edições entre março e novembro.

necessidades de capacitação e desenvolvimento das habilidades dos alunos e profissionais nas mais diferentes áreas de conhecimento.

2.4.1 ATIVIDADES DESENVOLVIDAS EM 2019

1 – Reuniões com a UNEAD para efetivação das propostas de cursos autoinstrucionais. 2 – Elaboração de projetos para captação de recursos, com assinatura de convênio para a execução do CURSO DE QUALIFICAÇÃO PROFISSIONAL DE AUXILIAR ADMINISTRATIVO PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA COM VISTAS AO PROGRAMA PRIMEIRO EMPREGO (parceria UNEB/SETRE/SEC e apoio da Casa Civil e SJDHDS – o curso encontra-se em fase de organização (impressão de módulos, publicação de edital para seleção de instrutores, confecção das camisas) para inicio das aulas em Abril de 2020.



3 – Participação em Dezembro de 2019, no I Curso de formação para Pontos Focais, promovido pela Fundação Luiz Eduardo Magalhaes – FLEM, com objetivo de instrumentalizar os Pontos Focais do serviço publico ao acolhimento dos jovens oriundos do Programa Primeiro Emprego.

4 – Elaboração de curso de extensão autoinstrucional permanente em articulação com a UNEAD : Tópicos Extensionistas: a Extensão em Redes – inicio das turmas em Março de 2020.

5 – Elaboração de Cursos autoinstrucionais permanentes em parceria com a UNEAD e PROGEI : Audiodescrição, Deficiência Individual, Educação Especial na perspectiva Inclusiva e Libras - Início das turmas em Março de 2020

2.5 PROEX NO ENINEPE

A UNEB realizou, em Salvador, entre os dias 14 e 18 de Outubro de 2019, a quarta edição do Encontro Integrado de Ensino, Pesquisa, Extensão e Ações Afirmativas da UNEB. Dentro da programação do encontro, a PROEX realizou o VI Encontro dos Núcleos de Pesquisa e Extensão (Nupes), o III Seminário multidisciplinar de Extensão, o V Seminário de Metodologias Participativas e extensão em comunidade, mostras de arte e cultura, e reunião de trabalho com a coordenação da UATI. Nessa Edição a PROEX assumiu o protagonismo da organização junto com a Pró-Reitoria de Ações Afirmativas (PROAF).

As ações extensionistas unebianas alcançam ampla capilaridade no Estado da Bahia e têm como base o princípio da construção coletiva de saberes e da cidadania. A Pró-Reitoria de Extensão da Uneb tem em sua composição órgãos como a Gerência de Extensão (GEEX) e a Gerência de Apoio à Cultura e as Ciências (GACC), instâncias que buscam produzir e difundir ciência e cultura, subsidiando ações embasadas pela troca de conhecimentos entre a comunidade universitária e a sociedade. Nesse cenário, a Proex, através das ações realizadas no IV Eninepe, evidenciou o seu potencial de unidade na coletividade ao contribuir para a produção e troca de saberes, envolvendo distintos agentes sociais em prol do desenvolvimento baiano.

Com a participação de graduandos(as), pós-graduandos(as), pesquisadores(as), além de manifestações artístico-culturais. O encontro teve como tema “Universidade Pública e Gratuita: resistência, produção científica e transformação social”. As apresentações foram articuladas pelas Pró-Reitorias de Ensino de Graduação (Prograd), de Pesquisa e Ensino de Pós-Graduação (PPG), de Extensão (Proex), de Ações Afirmativas (Proaf) e de Assistência Estudantil (Praes), pela Secretaria Especial de Relações Internacionais (Serint), pela Unidade Acadêmica de Educação à Distância (Unead), pelo Centro de Referência em Desenvolvimento e Humanidade (CRDH) e pelo Centro Acadêmico de Educação do

Campo e Desenvolvimento Territorial (CAECDT). O evento contou com apoio da Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado da Bahia (Fapesb) e do Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq).



2.5.1 Objetivos das ações da Pró-Reitoria de Extensão

Objetivo Geral

Socializar as experiências de Extensão Universitária da UNEB, com vistas a refletir sobre a relevância de uma postura extensionista comprometida com a emancipação humana e difusão de saberes, com impacto na formação do estudante e nos processos de gestão da extensão, com vistas à transformação social.

Objetivos Específicos

- Discutir sobre os desafios para implementação, acompanhamento e Curricularização da Extensão na UNEB;

- Ampliar o diálogo sobre as diretrizes de gestão das ações de Monitoria de Extensão na UNEB, sob a ótica dos parâmetros normativos da Lei 13.005/2014 - Plano Nacional de Educação e das Resoluções 1.196/2016 e 1.251/2017 da Uneb;
- Dialogar sobre a gestão dos Nupes nos departamentos a partir da Resolução Nº 1.261/2019, do processo de Curricularização da Extensão e do Sistema da Pró-Reitoria de Extensão – SISPROEX;
- Debater sobre os desafios e perspectivas do processo de Curricularização do Programa UATI;
- Socializar Projetos de Extensão desenvolvidos nos departamentos, com o fomento da PROEX, bem como da comunidade externa;
- Expor as experiências de Empresas Juniores da UNEB;
- Apresentar a produção artístico-cultural e literária produzida por estudantes e professores de diversos campi da UNEB, bem como levar artistas que já se apresentam na UNEB no projeto “Música no Campus”, visando integrar a comunidade unebiana e chamar atenção para a importância do conhecimento artístico.

Os quadros a seguir, expressam a participação da comunidade acadêmica nas atividades propostas pela PROEX bem como os resultados expressivos alcançados sobretudo na produção científica que aponta para a publicação de 82 trabalhos.

QUADRO 9. TRABALHOS APRESENTADOS PARA PUBLICAÇÃO EM ANAIS DO IV ENINEPE

ATIVIDADE	QUANTIDADE DE RESUMOS INSCRITOS
MOSTRA DE EXTENSÃO - DOCENTES	22
MOSTRA DE EXTENSÃO - DISCENTES	24
MOSTRA DE EXTENSÃO - TÉCNICOS	01
MOSTRA DE EXTENSÃO - COMUNIDADE EXTERNA	27
EXPOSIÇÃO DE EMPRESAS JUNIORES	08
TOTAL	82

QUADRO 10. PARTICIPANTES DAS ATIVIDADES DE EXTENSÃO NO IV ENINEPE/ 2019

ATIVIDADE	COMUNIDADE INTERNA		COMUNIDADE EXTERNA	
	DOCENTES	TÉCNICOS	DISCENTES	DIVERSOS
Palestra de Abertura: Metodologias Participativas	-	-	-	300
Encontro de Coordenadores de Nupes - Palestra: Curricularização da Extensão: Perspectivas de Implantação no Brasil e na UNEB	-	-	-	60
Encontro de Coordenadores de Nupes - Roda de Conversa: Gestão dos NUPES nos Departamentos	19	01	-	05
Encontro de Coordenadores de Nupes - Roda de Conversa: Dialogando com a Extensão_ Monitoria em Foco	19	07	-	02
III Seminário Multidisciplinar de Extensão – Mostra de Extensão*	21	-	18	22
Encontro de Coordenadores da UATI - Palestra de Abertura: Garantias pelo Estado Democrático dos Direitos das Pessoas Idosas do Século XXI para um envelhecimento Ativo e Saudável.	9	8	-	07
Encontro de Coordenadores da UATI - Roda de Conversa: Curricularização do Programa UATI: desafios e perspectivas	09	08	-	01
Encontro de Coordenadores da UATI - Relato de Experiências: Diálogo sobre as ações desenvolvidas nos Departamentos	09	08	-	03
III Seminário Multidisciplinar de Extensão – Mostra de Extensão - Exposição Empresas Juniores	-	-	06	600
RODA DE CONVERSA: Avaliação da Extensão na UNEB	-	-	-	66

*Foram 11 salas nos três dias do evento da PROEX.

Os participantes do IV ENINEPE se engajaram em atividades acompanhadas pelas gerencias que compõem a PROEX conforme registro nos quadros abaixo:

QUADRO 11. ATIVIDADES DE EXTENSÃO NO ENINEPE ACOMPANHADAS PELA GEEEX

ATIVIDADE	LOCAL	DATA / HORA	PALESTRANTE (S)/ CONVIDADO(S)	PROCEDÊNCIA
Palestra de Abertura: Metodologias Participativas	Auditório	9:30 às 12h	Michel Thiollent	Rio de Janeiro (RJ)
Encontro de Coordenadores de Nupes - Palestra: Curricularização da Extensão: Perspectivas de Implantação no Brasil e na UNEB	Sala	14 às 16h	Adriana Marmorì	Proex – Campus I – Salvador (BA)
Encontro de Coordenadores de Nupes - Roda de Conversa: Gestão dos NUPES nos Departamentos	Sala	08 às 10h	Marcia Cerqueira	Proex – Campus I – Salvador (BA)
Encontro de Coordenadores de Nupes - Roda de Conversa: Dialogando com a Extensão_ Monitoria em Foco	Sala	14 às 16h	Dahyse Oliveira	Proex – Campus I – Salvador (BA)
III Seminário Interdisciplinar de Extensão – Mostra de Extensão	11 salas	08 às 12h; 14 às 18h	Agentes externsionistas	Campi da Uneb e comunidade externa
Encontro de Coordenadores da UATI - Palestra de Abertura: Garantias pelo Estado Democrático dos Direitos das Pessoas Idosas do Século XXI para um envelhecimento Ativo e Saudável.	Sala	08 às 10h	Sheilla Marta Carregosa Rocha	Brumado (BA)
Encontro de Coordenadores da UATI - Roda de Conversa: Curricularização do Programa UATI: desafios e perspectivas	Sala	10 às 12h	Adriana Marmorì	Proex – Campus I – Salvador (BA)
Encontro de Coordenadores da UATI - Relato de Experiências: Diálogo sobre as ações desenvolvidas nos Departamentos	Sala	14 às 17h	Sonia Bamberg; Antonio Jorge	Proex – Campus I – Salvador (BA)
III Seminário Interdisciplinar de Extensão – Mostra de Extensão – Exposição Empresas Juniores	Hall do auditório principal	10 às 16h	Estudantes das Empresas Juniores da Uneb	DCHT Campus I; DCH Campus VI; DEDC

ATIVIDADE	LOCAL	DATA / HORA	PALESTRANTE (S)/ CONVIDADO(S)	PROCEDÊNCIA
				Campus XI; DCHT Campus XVI; DCHT Campus XVII; DCHT Campus XVIII;
RODA DE CONVERSA: Avaliação da Extensão na UNEB			José Bites; Adriana Marmorí; Marcia Cerqueira; Nelma Arônia	

QUADRO 12. ATIVIDADES DE CULTURA E ARTE NO IV ENINEPE ACOMPANHADAS PELA GACC

ATIVIDADE	LOCAL	DATA / HORA	ARTISTA(S) CONVIDADO(S)	PROCEDÊNCIA
Cortejo circense	Hall do Centro de Convenções e auditório principal	14/10/19 09h00	Trupe L'Circo	DEDC Campus VII - Senhor do Bonfim (BA)
Concerto	Auditório principal do Centro de Convenções	14/10/19 17h00	Camerata Bahia Cordas- OSBA	Salvador (BA)
Sarau	Auditório principal do Centro de Convenções	14/10/19 20h00	Gêu Anjos; Nádia Cerqueira e Mayara Silva	DEDC Campus XI - Serrinha (BA); Salvador (BA)
Show / MPB/ Rock	Hall do Centro de Convenções	15/10/19 19h00	Gêu Anjos ; Prof. Nicola Andrian	DEDC Campus XI - Serrinha (BA); Juazeiro (BA)
Canto	Auditório principal do Centro de Convenções	16/10/19 09h00	Coral Cantares	PROEX Campus I – Salvador (BA)
Canto	Auditório Pelourinho	18/10/19 17h00	Coral Oyá Igbalé	DEDC Campus I – Salvador (BA)
Teatro	Auditório principal do Centro de Convenções	18/10/19 18h00	Cia de Teatro E.L.A.S	DEDC Campus VIII - Paulo Afonso (BA)

ATIVIDADE	LOCAL	DATA / HORA	ARTISTA(S) CONVIDADO(S)	PROCEDÊNCIA
Expotudo	Hall do Centro de Convenções	Das 14h00 às 18h00	Estudantes da UNEB (Diversos) – Curadoria ASCULT	Campus I - Salvador (BA)

Destaque para o atendimento à multicampia

Os estudantes, docentes e técnicos, agentes extensionistas da Uneb, participaram do evento em Salvador, partindo de unidades departamentais de diversas capilaridades regionais do Estado da Bahia.

Resultados positivos alcançados

- a. Dialogou sobre os parâmetros institucionais a se trilhar para a efetiva concretização do processo de implementação, acompanhamento e curricularização na Uneb;
- b. Expressiva produção acadêmica extensionista;
- c. Socializou projetos extensionistas de docentes e técnicos da Uneb, bem como de agentes da comunidade externa, evidenciando as relações de interação transformadora entre a universidade e outros setores da sociedade;
- d. Apresentou as experiências formativas de discentes de monitoria, integrantes aprendizes de projetos extensionistas;
- e. Estabeleceu um diálogo formativo e colaborativo para o pleno desenvolvimento das atividades de gestão da extensão, no que tange às ações dos Nupes e de Monitoria;
- f. Compôs um Grupo de Trabalho com vistas a legitimação e institucionalização do processo de curricularização do Programa UATI;
- g. Colocou em evidência o movimento estudantil das Empresas Juniores de diversos campi da instituição, fomentando a semente do empreendedorismo e da inovação na comunidade unebiana;
- h. Apresentou a produção artístico-cultural e literária produzida por estudantes e professores de diversos campi da UNEB, integrando a

comunidade unebiana e evidenciando a importância do conhecimento artístico.

Abertura



Encontro da UATI



Encontro de NUPES



Apresentação das Empresas Jrs



Encontro de Monitoria de Extensão



Apresentação Coral Cantares



Encerramento





SEÇÃO 3
**CONCLUSÃO /
PERSPECTIVAS PARA 2020**

SEÇÃO 3 – CONCLUSÃO/PERSPECTIVAS PARA 2020

O ano de 2019 foi propositivo à medida que: reestruturamos os editais com foco na execução de ações mais voltadas para a política nacional de extensão, aprovamos a resolução da curricularização a fim de integrar a dimensão extensionista ao ensino e à pós-graduação como também foi um ano de preocupação com a sistematização dos dados para acompanhamento e sua difusão (criação do SISPROEX e lançamento de livro pela PROEX).

Com a participação em eventos que propuseram a discussão sobre extensão também em 2019 a aproximação com os diferentes setores da uneb e fora dela foram marcados substancialmente.

Em 2020 as perspectivas para a extensão universitária remontam principalmente sobre o processo de implantação da curricularização da Extensão bem como na difusão dos conhecimentos extensionistas pela comunidade acadêmica, nesse sentido algumas ações consideradas prioritárias serão desenvolvidas:

1) DISCUSSÃO, ELABORAÇÃO E APROVAÇÃO DA POLITICA DE EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA DA UNEB – tomando como base os documentos institucionais e a legislação vigente, bem como o acúmulo de experiências positivas de extensão universitária que a UNEB vem desenvolvendo ao longo de sua história, cabe à gestão de forma colaborativa e participativa institucionalizar a dimensão extensionista da UNEB a partir da elaboração de documentos orientadores

2) REALIZAÇÃO DE OFICINAS DE ORIENTAÇÃO SOBRE CREDITAÇÃO DA EXTENSÃO JUNTO AOS DEPARTAMENTOS – mesmo com aprovação da Resolução 2018/2019, a comunidade acadêmica diante do cumprimento das novas exigências possuem muitas dúvidas no que se refere à sua implantação. Nesse sentido a realização de oficinas com a participação de estudantes, técnicos e docentes sobre a temática é fundamental.

3) OFERTA DE CURSOS DE EXTENSÃO NA MODALIDADE Á DISTANCIA- a possibilidade do aparato tecnológico da UNEB bem como da

expertise nessa modalidade de ensino nos impulsiona a desenvolvermos a cultura das atividades extensionistas à distância. Assim sendo, juntamente com a UNEAD será fundamental a parceria para oferta de cursos que são realizados com sucesso de forma presencial, adequando-os à EAD e disponibilizando-os no espaço dos cursos livres na página da UNEB. Destaque nesse item para o curso já elaborado sobre Tópicos Especiais de Extensão e em processo os cursos de idiomas (inglês e espanhol).

4) ESPAÇOS PARA DIFUSÃO DOS RESULTADOS DA EXTENSÃO – UNIVERSITÁRIA- Continuidade do INFORPROEX com maior incentivo para participação estudantil, organização e publicação do CATÁLOGO DAS AÇÕES EXTENSIONISTAS- em elaboração para socialização das ações desenvolvidas a partir da apresentação de resumos. Criação da revista de extensão da UNEB.

5) CRIAÇÃO DO PROGRAMA UNIVERSIDADE ABERTA À TERCEIRA IDADE – Institucionalização do programa a partir da discussão e aprovação do mesmo junto aos Conselhos superiores da UNEB para normatizações internas sobre a participação da comunidade acadêmica e externa nas atividades extensionistas, de ensino e de pesquisa voltados para o público idoso.

6) CRIAÇÃO DO PROGRAMA VIVÊNCIAS– Diante dos relatórios apresentados nos anos anteriores, é notório a necessidade de sistematização das ações de extensão com foco comunitário e a experiência do projeto Vivências nos traz elementos que reiteram sua relevância para esse fim e para o processo formativo dos estudantes.

7) CRIAÇÃO DO PROGRAMA DE INCENTIVO AS ATIVIDADES ARTÍSTICO-CULTURAIS, DESPORTIVAS E DE TECNOLOGIAS – Uma universidade se constitui a partir da produção de conhecimentos e nesse sentido as atividades artístico-culturais, desportivas e de tecnologias necessariamente são fundamentais para o desenvolvimento da sensibilidade, da criatividade e da saúde mental, nesse sentido após reunirmos todas as experiências já desenvolvidas pela UNEB sugerimos a criação de um

programa específico para incentivar a criação e execução de ações que contribuam para o desenvolvimento integral da comunidade acadêmica em suas dimensões afetiva, cognitiva, emocional e intelectual.

8) CRIAÇÃO DO COMITÊ DE EXTENSÃO- Diante dos editais lançados pela PROEX bem como da responsabilidade de orientação à comunidade acadêmica sobre a política de extensão da UNEB, urge a necessidade de implantar um comitê de extensão na PROEX com responsabilidade de análise e orientações sobre os programas e projetos adequando-os aos documentos institucionais e à legislação vigente.

9) CONSOLIDAÇÃO DO SISTEMA SISPROEX- após sua criação em 2019, as informações geradas pelo sisproex serão organizadas e publicizadas no sentido de verificarmos na perspectiva avaliativa, a nossa atuação para o cumprimento dos indicadores da extensão universitária que comporá nossa política a saber:

- INDICADOR 1- Taxa de estudantes extensionistas
- INDICADOR 2- Taxa de estudantes bolsistas
- INDICADOR 3- Recursos financeiros captados - interno e externo
- INDICADOR 4- índice de municípios atendidos
- INDICADOR 5- índice de programas e projetos de Extensão
- INDICADOR 6- número de professores da rede pública atendidos
- INDICADOR 7- Público (diretamente) beneficiado pelos Programas-Projetos
- INDICADOR 8 - Taxa de Inclusão de População Vulnerável às Ações

Extensionistas

Tais indicadores ao serem comprovados nos mostrarão o real impacto e a qualidade do trabalho desenvolvido no âmbito da Extensão Universitária da UNEB .

A fim de termos tais respostas o incentivo ao preenchimento de formulários no SISPROEX seja de relatórios parciais e finais (conforme previsto no calendário acadêmico) e acompanhados pelos NUPES nos Departamentos será fundamental para a gestão da extensão.

Portanto, a política Nacional de Extensão (2012) coaduna-se com as metas do PROGEST e percorremos o propósito de valorização da extensão como processo acadêmico que busca seu reconhecimento pelo poder público e política institucional interna.

10) CRIAÇÃO DO PROGRAMA E LANÇAMENTO DE EDITAL ESPECIFICO PARA AS COMEMORAÇÕES DOS 100 ANOS DE ANISIO TEIXEIRA

No ano em que se comemora os 100 anos do educador baiano Anísio Teixeira, a UNEB por sua história pautada na formação de educadores e forte inserção em CAETITÉ através do Campus VI, se engaja nas comemorações do ano anisiano propondo momentos de debate, discussões e produções científicas com essa temática a partir da extensão universitária. Para tanto será necessário a criação do Programa Anisio e lançamento de um edital específico para esse fim, aberto a participação da comunidade acadêmica.

11) PROPOSIÇÕES PARA O PROXIMO ENINEPE NO AMBITO DA EXTENSÃO

- a) Fortalecer as discussões do evento a nível local/regional;
- b) Ampliar o número de participantes de coordenadores e monitores bolsistas na Mostra de Extensão;
- c) Vincular, nos editais de extensão, a apresentação da atividade discente de monitoria em eventos científicos;
- d) Inserir o ENINEPE no calendário acadêmico institucional em prol da sustentabilidade do evento, consolidando-o como uma atividade letiva;
- e) Realização do evento na Uneb;
- f) Selecionar, capacitar e distribuir monitores, para suporte conforme às necessidades das atividades.

Sem dúvidas, a extensão universitária da UNEB tem contribuído decisivamente para a efetivação das relações multi, inter e ou transdisciplinares e interprofissionais , assim como para o desenvolvimento da população com seus processos de *produção, inovação e disponibilização de conhecimentos, permitindo a ampliação do acesso ao saber e o desenvolvimento tecnológico e social do País (2012);*

ANEXO I – PROJETOS DE EXTENSÃO APROVADOS NO EDITAL 032/2018 (PROAPEX) E EXECUTADOS EM 2019

Proponente	Projeto	Unidade	Status
1. EMANUEL BRASILINO DE SANTANA	EXPERIMENTOS DE BAIXO CUSTO EM BIOLOGIA PARA O ENSINO MÉDIO, COM ENFOQUE EM GENÉTICA, BIOLOGIA CELULAR EM BIOTECNOLOGIA	DCET - II	CONCLUÍDOS
2. MARIA GEOVANDA BATISTA	CENTRO DE ESTUDOS E PESQUISAS INTERCULTURAL E DA TEMÁTICA INDÍGENA	DEDC - X	CONCLUÍDOS
3. CESAR ANTUNES ROCHA NUNES	ACOMPANHAMENTO TÉCNICO DE PEQUENOS AQUICULTORES DO MUNICÍPIO DE XIQUE-XIQUE/BA	DCHT - XXIV	CONCLUÍDOS
4. EDIL SILVA COSTA	LABORATÓRIO DE EDIÇÃO FÁBRICA DE LETRAS	DEDC - II	CONCLUÍDOS
5. ELILIA CAMARGO RODRIGUES	III SEMINÁRIO MITECS	DEDC - VIII	CONCLUÍDOS
6. FABIOLA MOURA REIS SANTOS	PRODUÇÃO E LANÇAMENTO DO DOCUMENTÁRIO BERADEIROS	DCH - III	CONCLUÍDOS
7. HELENA MARIA SILVEIRA FRAGA MAIA	AUTOCUIDADO EM SAÚDE PARA SERVIDORES TÉCNICO-ADMINISTRATIVOS DE ACORDO COM OS FATORES DE RISCO DETECTADOS PARA DOENÇAS CRÔNICAS NÃO TRANSMISSÍVEIS	DCV - I	CONCLUÍDOS
8. JOCIANE CAJADO DA SILVA	CIBERATELIÊ BRINCANTE - AMBIENTE VIRTUAL DE FORMAÇÃO DA BRINQUEDOTECA UNIVERSITÁRIA PAULO FREIRE	DEDC - I	CONCLUÍDOS
9. JOSEMEIRE MACHADO DIAS	K-LAB: LABORATÓRIO DE TECNOLOGIA E EDUCAÇÃO	DCET - I	CONCLUÍDOS
10. JULIANA SANTOS SILVA	INSTRUMENTOS DE COMUNICAÇÃO PARA A DISSEMINAÇÃO DE CONHECIMENTO SOBRE AS GALHAS DO MUNICÍPIO DE CAETITÉ, BAHIA	DEDC - VIII	CONCLUÍDOS
11. MARCELA ANDRADE RIOS	PROJETO DE EXTENSÃO SAÚDE DO TRABALHADOR INFORMAL DO COMÉRCIO	DEDC - XII	CONCLUÍDOS
12. MARIA DA GLORIA CANTO DE SOUSA	DIZZINESS APP: UM APLICATIVO GAMIFICADO PARA A TERAPIA DA TONTURA	DCV - I	CONCLUÍDOS
13. MARLUCE ALVES DOS SANTOS	METODOLOGIAS ATIVAS NO LABORATÓRIO DE ENSINO DE MATEMÁTICA	DEDC - VIII	CONCLUÍDOS
14. MARY VALDA SOUZA SALES	IV SEMINÁRIO DO FORTEC	DEDC - I	CONCLUÍDOS
15. NILZA DA SILVA MARTINS	TECENDO SABERES: A RELAÇÃO DA UNEB – CAMPUS BARREIRAS E AS PRÁTICAS DE EDUCAÇÃO DO CAMPO NO TERRITÓRIO DA BACIA DÓ RIO GRANDE- BA	DCH - IX	CONCLUÍDOS
16. ONEZIMO GREGORIO DA SILVA	PROJETO DE EXTENSÃO "ACADEMIA ESCOLA"	DEDC - X	CONCLUÍDOS
17. REGINALDO DE ARAUJO SILVA	PROJETO "NOVO HORIZONTE: UNEB CAMINHANDO COM VOCÊ"	DEDC - XV	CONCLUÍDOS
18. RICARDO LUIZ WAGNER	IMPLANTAÇÃO E ACOMPANHAMENTO DE UM SISTEMA DE PRODUÇÃO COM A INTEGRAÇÃO DE TILÁPIA-DO-NILO E HORTALIÇAS EM COMUNIDADE RURAL CARENTE NO MUNICÍPIO DE XIQUE-XIQUE / BA	DCHT - XXIV	CONCLUÍDOS
19. ROZINEIDE DA SILVA CARNEIRO SOUZA	PROJETO ROMPENDO BARREIRAS: MULHERES PARA ALÉM DAS GRADES	REITORIA	CONCLUÍDOS
20. URSULA CUNHA ANECLETO	CURSO DE EXTENSÃO TECNOLOGIAS, (MULTI)LETRAMENTOS E FORMAÇÃO DE PROFESSORES	DEDC - XIV	CONCLUÍDOS
21. ANA JOVINA OLIVEIRA VIEIRA DE CARVALHO	FÓRUM DE EJA DA REGIÃO OESTE DA BAHIA	DCH - IX	CONCLUÍDOS
22. FRANCISCO EDUARDO TORRES CANCELA	MUSEU-ESCOLA: PATRIMÔNIO, EDUCAÇÃO E CIDADANIA NO MUSEU DE ARTE SACRA DE PORTO SEGURO	DCHT - XVIII	CONCLUÍDOS

Proponente	Projeto	Unidade	Status
23. KATHARINA DORING	ETHNO-BAHIA - ENSINO-APRENDIZAGEM DAS MÚSICAS DO MUNDO NO DIÁLOGO COM AS MÚSICAS DO BRASIL	DEDC - I	CONCLUÍDOS
24. MARIA APARECIDA ARAUJO FIGUEIREDO	OBSERVATÓRIO DE AÇÕES DE CONTROLE DO Aedes Aegypti em Municípios Baianos.	DCV - I	CONCLUÍDOS
25. NATANAEL REIS BOMFIM	PROJETO DE EXTENSÃO - EDUCAÇÃO INTERSETORIAL E SUSTENTÁVEL : AÇÕES INOVADORAS A PARTIR DAS REPRESENTAÇÕES SOCIAIS DE JOVENS EM SITUAÇÃO DE VULNERABILIDADE SOCIAL	DEDC - I	CONCLUÍDOS
26. SONIA MARIA ALVES DE OLIVEIRA REIS	BRINQUEDOTECA	DEDC - XII	CONCLUÍDOS
27. ALFREDO EURICO RODRIGUES MATTA	APLICAR JOGO RPG DIGITAL PARA ENSINO DE TURISMO DE BASE COMUNITÁRIA (TBC)	DEDC - I	ENCAMINHADO À SELCC PARA ASSINAT T.O
28. CRIZEIDE MIRANDA FREIRE	EDUCAÇÃO INCLUSIVA E EDUCAÇÃO ESPECIAL: FORMAÇÃO CONTINUADA NO PIEMONTE DA DIAMANTINA / CICLOS DE FORMAÇÃO CONTINUADA	DCH - IV	EM EXECUÇÃO
29. FRANCISCA DE PAULA SANTOS DA SILVA	FRANCISCA DE PAULA SANTOS DA SILVA	DCH - I	EM EXECUÇÃO
30. GENILSON FERREIRA DA SILVA	PROJETO MISSÕES DE PESQUISA " LEVANTAMENTO E CATÁLOGO DE FONTES SOB HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO".	DCH - VI	EM EXECUÇÃO
31. JACI MARIA FERRAZ DE MENEZES	ARQUIVO ESCOLAR COMO PATRIMÔNIO CULTURAL: OFICINAS FORMATIVAS DO CEEP/ICEIA	DEDC - I	EM EXECUÇÃO
32. KLEBIA DE SOUZA MURICY PEIXINHO	VIDA E SAÚDE AO SERVIDOR	DCH - III	EM EXECUÇÃO
33. LUCIANA OLIVEIRA CORREIA	LEITURAS SOBRE/COM CIÊNCIAS HUMANAS: LITERACIA HISTÓRICA E GEOGRÁFICA COMO PRINCÍPIOS DE ENSINO-APRENDIZAGEM	DCH - VI	EM EXECUÇÃO
34. SIMONE LEAL SOUZA COITE	SEMINÁRIO BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR: IMPLICAÇÕES NA ORGANIZAÇÃO CURRICULAR, FORMAÇÃO DOCENTE E GESTÃO ESCOLAR	DCH - IX	EM EXECUÇÃO

ANEXO II – QUANTITATIVO DE PROJETOS POR UNIDADE/DEPARTAMENTO E POR ÁREA TEMÁTICA DA EXTENSÃO, EM 2019

UNIDADES	COMUNICAÇÃO	CULTURA	DIREITOS HUMANOS E JUSTIÇA	EDUCAÇÃO	MEIO AMBIENTE	SAÚDE	TECNOLOGIA E PRODUÇÃO	TRABALHO	TOTAL
DCVI - Departamento de Ciências da Vida - Campus I - Salvador	0	0	0	1	0	7	0	0	8
DCHI - Departamento de Ciências Humanas - Campus I - Salvador	3	2	2	3	0	1	0	1	12
DCETI - Departamento de Ciências Exatas e da Terra - Campus I - Salvador	1	1	0	2	1	0	3	0	8
DEDCI - Departamento de Educação - Campus I - Salvador	0	2	1	8	0	0	0	0	11
DCETII - Departamento de Ciências Exatas e da Terra - Campus II - Alagoinhas	0	0	0	7	2	0	2	1	12
DEDCII - Departamento de Educação - Campus II - Alagoinhas	0	0	0	8	0	1	0	0	9
DCHIII - Departamento de Ciências Humanas - Campus III - Juazeiro	8	0	1	5	0	0	0	0	14
DTCSIII - Departamento de Tecnologia e Ciências Sociais - Campus III - Juazeiro	1	0	2	2	1	1	0	0	7
DCHIV - Departamento de Ciências Humanas - Campus IV - Jacobina	1	2	2	5	1	3	1	1	16
DCHV - Departamento de Ciências Humanas - Campus V - Santo Antônio de Jesus	1	0	2	12	1	0	0	0	16
DCHVI - Departamento de Ciências Humanas - Campus VI - Caetité	2	4	0	9	3	0	0	0	18
DEDCVII - Departamento de Educação - Campus VII - Senhor do Bonfim	0	5	0	6	3	10	0	1	25

UNIDADES	COMUNICAÇÃO	CULTURA	DIREITOS HUMANOS E JUSTIÇA	EDUCAÇÃO	MEIO AMBIENTE	SAÚDE	TECNOLOGIA E PRODUÇÃO	TRABALHO	TOTAL
DEDCVIII - Departamento de Educação - Campus VIII - Paulo Afonso	0	1	2	5	2	1	0	0	11
DCHIX - Departamento de Ciências Humanas - Campus IX - Barreiras	0	0	0	10	1	0	2	2	15
DEDCX - Departamento de Educação - Campus X - Teixeira de Freitas	1	0	1	10	0	1	0	0	13
DEDCXI - Departamento de Educação - Campus XI - Serrinha	0	1	0	9	0	0	0	1	11
DEDCXII - Departamento de Educação - Campus XII - Guanambi	1	0	0	8	0	11	0	0	20
DEDCXIII - Departamento de Educação - Campus XIII - Itaberaba	1	0	1	5	0	1	0	0	8
DEDCXIV - Departamento de Educação - Campus XIV - Conceição do Coité	2	2	1	4	0	0	0	0	9
DEDCXV - Departamento de Educação - Campus XV - Valença	0	2	1	3	0	0	0	1	7
DCHTXVI - Departamento de Ciências Humanas e Tecnologias - Campus XVI - Irecê	0	0	0	4	0	0	0	2	6
DCHTXVII - Departamento de Ciências Humanas e Tecnologias - Campus XVII - Bom Jesus da Lapa	1	2	0	3	0	0	0	0	6
DCHTXVIII - Departamento de Ciências Humanas e Tecnologias - Campus XVIII - Eunápolis	1	1	0	5	0	1	0	0	8
DCHTXIX - Departamento de Ciências Humanas e Tecnologias - Campus XIX - Camaçari	0	0	3	4	0	0	0	0	7

RELATÓRIO DAS AÇÕES DE EXTENSÃO – 2019 –

UNIDADES	COMUNICAÇÃO	CULTURA	DIREITOS HUMANOS E JUSTIÇA	EDUCAÇÃO	MEIO AMBIENTE	SAÚDE	TECNOLOGIA E PRODUÇÃO	TRABALHO	TOTAL
DCHTXX - Departamento de Ciências Humanas e Tecnologias - Campus XX - Brumado	0	0	2	4	0	1	0	0	7
DCHTXXI - Departamento de Ciências Humanas e Tecnologias - Campus XXI - Ipiáú	0	1	0	1	0	0	0	1	3
DCHTXXII - Departamento de Ciências Humanas e Tecnologias - Campus XXII - Euclides da Cunha	0	1	1	1	0	0	1	0	4
DCHTXXIII - Departamento de Ciências Humanas e Tecnologias - Campus XXIII - Seabra	3	1	1	2	0	0	0	0	7
DCHTXXIV - Departamento de Ciências Humanas e Tecnologias - Campus XXIV - Xique-Xique	0	2	0	3	1	1	2	0	9
PROEX - UATI - Universidade Aberta à Terceira Idade (Salvador)	0	0	0	0	0	3	0	0	3
TOTAL	27	30	23	149	16	43	11	11	310

Fonte: GEEX/PROEX



PROEX
Pró-Reitoria de
Extensão



UNEB
UNIVERSIDADE DO
ESTADO DA BAHIA

The central logo block is enclosed in a thin black border. It features the text 'PROEX' and 'Pró-Reitoria de Extensão' on the left, the coat of arms of the University of the State of Bahia in the center, and the text 'UNEB' and 'UNIVERSIDADE DO ESTADO DA BAHIA' on the right.