

## EDITORIAL

Julho é o mês de prestar homenagens aos nossos (as) ancestrais, vovós e vovôs, símbolos de sabedoria e experiência de vida. Dentro do universo plural de culturas existentes no Brasil, todos reconhecem a importância deles (as) para nós, pois construíram caminhos sem os quais não chegaríamos até aqui, por isso, o reconhecimento e o zelo pelos nossos (as) idosos (as) são imprescindíveis para garantia de uma melhor qualidade de vida. Atenta aos cuidados da população idosa, a UNEB, através da extensão universitária, tem fortalecido a proposta de uma educação continuada específica para pessoas a partir dos 60 anos, intitulada Universidade Aberta à Terceira Idade – UATI. Nela, o público é incentivado a refletir sobre temas relacionados a história, cultura, meio ambiente, saúde, literatura, entre outros, assim como desenvolver atividades corporais, como exercício físico e dança, além de trabalhos manuais: artesanato e pintura, como também, atividades tecnológicas: informática e artes visuais. O programa é desenvolvido em vários campi e tem ganhado notoriedade pelo excelente trabalho desempenhado. Vale ressaltar que, a partir dessas ações, a UNEB está assegurando ao idoso seus direitos estabelecidos no Estatuto do Idoso, por meio da Lei 10.741/2003.

Assim sendo, a sociedade precisa ter um olhar mais afetivo para nossos (as) mais velhos (as), a fim de preservar os valores culturais disseminados por eles (as), e que alicerçam nossa concepção de respeito, educação e de relações interpessoais, reconhecendo dessa forma que, quando um idoso morre é como se queimasse uma biblioteca inteira, parafraseando o escritor e etnólogo maliense Amadou Hampaté-Bâ.

Vivas a nossa ancestralidade!

## PROEX EM AÇÃO

**PROJETOS DA GACC** | É com boas expectativas que nesta edição, a Gerência de Apoio à Cultura e à Ciência apresenta diversos projetos cuja iniciativa é promover o acesso da comunidade universitária e do entorno a diversas linguagens artísticas e a multiplicidade de vozes da cultura que vem expressar suas inquietações estéticas e sociais.

Para tanto, buscamos parcerias com vários artistas e instituições no intuito de fomentar e fortalecer a divulgação e criação artístico-cultural que emergem fora do eixo da indústria cultural tentando desconstruir a lógica paradigmática da imposição do gosto em favor da pluralidade estética e da multiculturalidade. Nosso desejo é que essas propostas sejam recriadas em todos os Departamentos atentando para suas condições, suas produções artístico-culturais e especificidades locais, sem perder de vista, entretanto, a riqueza dos intercâmbios que muito contribuem

com a criação e divulgação da arte e da cultura ancestral e contemporânea.

Dentre os projetos propostos estão:

**Música no Campus**, com objetivo de divulgar a produção musical fora do eixo da indústria cultural bem como promover o acesso da comunidade universitária e do entorno a diversos gêneros musicais, tais como **Música Mundi** - encontro com músicos de outros países com músicos locais; **Rock in Campus** - espaço para bandas alternativas; MP no Campus – acesso da comunidade universitária à música popular do Brasil, bem como oferecer um espaço para novos talentos; **Vesperais líricas no Campus** - concertos ou recitais de música clássica, junto a projetos baianos, a exemplo do “Cameratas Para Todos” (OSBA), NEOJIBA e Música experimental - espaço para que estudantes das escolas de música possam apresentar seus experimentos musicais para o público universitário. Toda a iniciativa é gratuita e aberta ao público.

O primeiro encontro aconteceu no dia 22 de julho, no Teatro da UNEB, Campus I, com o Vesperais Líricas, que trouxe a Camerata Quadro Solar, com um lindo espetáculo que encantou o público.



Camerata Quadro Solar. Foto: Manuela de Oliveira (GACC/PROEX).

No mês de agosto serão realizadas duas apresentações: No dia 08, às 18:00, o Música mundi levará ao palco do teatro da UNEB, Campus I, a cantora baiana Sandra Simões e o músico espanhol Carlos Blanco. Já no dia 22, às 17:00, o Rock in Campus levará à quadra da universidade, a Banda Mamamute.



Sandra Simões e Carlos Blanco. Foto: Divulgação.

**A Ancestralidade no Campus: Abrindo os trabalhos**, tem como objetivo divulgar a produção artístico-cultural das culturas ancestrais, bem como promover o acesso da comunidade universitária e do entorno aos bens culturais ancestrais. Para tanto, serão realizadas apresentações musicais, teatrais e literárias (oral ou escrita), de diversas culturas ancestrais. O encontro ocorrerá uma vez ao mês, com início no dia 16 de setembro, às 09:00, no Campus I, e conta com a parceria de Comunidades indígenas, quilombolas, ciganas, organizações sociais e grupos culturais.



## ANCESTRALIDADE NO CAMPUS

**Proesia na maresia**, em parceria com a Internacional Travessias Salvador, promove o acesso da comunidade usuária dos serviços dos transportes marítimos (ferry boat), à literatura, de modo a aproveitar o tempo de espera dos traslados. Para tanto, estudantes do curso de Letras e / ou Artes dramáticas farão performances de leituras dramáticas de textos literários, bem como serão distribuídos textos para leitura, a fim de trazer um deleite literário durante a viagem. Os projetos estão sob a coordenação da professora Nelma Arônia e são abertos ao público, com acesso gratuito.

## AÇÕES DOS GRUPOS DE TRABALHO E NÚCLEOS DA EXTENSÃO

### UATI | DCH IV – JACOBINA

Programa que tem como objetivo a inclusão do (a) idoso (a) na comunidade acadêmica, por meio de atividades físicas, artísticas e culturais, a fim de incentivar a atuação social dele (a), elevando assim sua autoestima e sua qualidade de vida por meio da troca de experiências e informações no espaço acadêmico. As atividades ocorrem no Pátio II do Departamento e no Laboratório de Educação Física (LABEF) e são voltadas para o público da terceira idade. As inscrições podem ser feitas com a monitora Cristiane Amorim Sena, na Biblioteca da Universidade. *Fotos: Larissa Nunes.*



## A EXTENSÃO NOS DEPARTAMENTOS

**DEDC I - SALVADOR** | Em comemoração ao Dia Internacional do Brincar (28/05), a Brinquedoteca Universitária Paulo Freire realiza todos os anos a Campanha Brinca Comigo! A iniciativa tem como objetivo valorizar a importância da diversão na vida das crianças, jovens e adultos, cultivando a socialização, o respeito, a criatividade, o prazer, dentre outros fatores que contribuem para que esse momento seja de criação cultural e humana por excelência. Este ano a atividade foi realizada no formato do Projeto "UNEBrinque na Escola", dia 03 de junho de 2019, na Escola Municipal Cabula I, nos turnos matutino e vespertino. Atendemos cerca de 316 crianças com várias atividades: Pintura de rosto, Cantinhos dos Jogos e da Leitura, Oficinas de Origami, Fisioterapia (LAFISC), Fuxico, Arte e Reciclagem, além da belíssima apresentação Boa Leitura com o Contador de Histórias, Mário Omar. Trata-se de uma ação voluntária exitosa da comunidade para a comunidade.



### - VIII UNEBrinque – Semana da Criança

Projeto principal da Brinquedoteca Universitária Paulo Freire, que será realizado de 08 a 11 de outubro, de 2019. Trata-se de uma proposta de difusão da cultura lúdica, e da aproximação da comunidade acadêmica com as atividades extensionistas que são desenvolvidas ao longo do ano pela brinquedoteca. Assim, o projeto UNEBrinque tem o intuito de agregar as atividades recreativas realizadas no âmbito do Departamento de Educação e em outros setores do Campus I, bem como oferecer, durante a semana da criança, ações que ampliem e propaguem a cultura lúdica, isto é, o brincar e as brincadeiras como elementos importantes no desenvolvimento humano. A estimativa é receber cerca de 1.500 crianças da comunidade e escolas públicas, comunitárias, Ong's, dentre outras instituições, principalmente do entorno da UNEB. Desde 2017 o projeto tem sido ampliado para os demais Campi que possuem brinquedoteca, e em 2018 já participaram Lauro de Freitas, Serrinha, Valença, Itaberaba e Barreiras, na UNEBrinque Multicampi. Link do formulário de inscrição de propostas de atividades <https://goo.gl/forms/gU6953tvICPxBSHf1>.





**DCH IV - JACOBINA | Fotografando Vivências** - Iniciativa que tem como objetivo mostrar detalhes da vida de idosos (em um primeiro momento) e gestantes (em um segundo momento), exibindo, através de imagens, a beleza única em que dois momentos, totalmente distintos da vida, podem nos proporcionar: a terceira idade e o nascimento, respectivamente. Deste modo, será desenvolvida uma rica troca de experiência entre esses dois públicos. As atividades ocorrem no Pátio II do Departamento e no espaço da Brinquedoteca e são voltadas para o público da terceira idade e gestantes. As inscrições podem ser feitas com a monitora Jamilly Silva Valois, na sala da Coordenação de Informática. *Foto: Jamilly Silva.*



**- #DESLENDOMULHERESNEGRAS**

O projeto, coordenado pela professora Juliana Salvadori, tem a perspectiva de viabilizar o acesso à leitura e ao texto literário, por meio de práticas de socialização da leitura, como oficinas, palestras, rodas de leitura e clube do livro, oportunizando o acesso da comunidade na Universidade e levando a Universidade a espaços públicos que podem ser apropriados para a leitura, ou revitalizados, como o caso de bibliotecas (inclusive escolares) e centros culturais. A iniciativa é aberta a toda comunidade e o próximo encontro será dia 25 de julho, dia em que se comemora o Dia da Mulher Negra Latino-americana e Caribenha; no Brasil a homenagem é em memória à Tereza de Benguela, Líder quilombola, símbolo de resistência à escravidão. Na ocasião, terá uma roda de diálogo sobre a obra “A Cor da Púrpura”, de Alice Walker, no espaço cultural Galpão Payayá, às 18h30min.



**- O Direito por outras vozes: Rapensando nas Escolas**

Iniciativa que parte dos estudantes do Curso de Direito, através do grupo Dirart (Direito e Arte), visa proporcionar nas escolas a interação do Direito a partir da Arte, com o fito de discutir com estudantes secundaristas novas formas / alternativas / interpretações de pensar, analisar e problematizar o Direito. As atividades são voltadas para estudantes das escolas estaduais

que integram a região de Jacobina. O próximo encontro será no dia 20 de julho, na Sertão – Livraria e Café, localizada na Rua J.J. Seabra, 85, Estação, a partir das 18h. As inscrições são realizadas no local do evento.



Ação realizada no Colégio Estadual da cidade de Serrolândia – BA.

**- Exposição O Sertão Noturno**

Iniciativa do Grupo de Pesquisa em Cultura Visual, Educação e Linguagens (Cult-Vi), que tem como proposta apresentar a exposição Sertão Noturno, com belíssimas imagens do céu/ambiente noturno da região de Jacobina – BA para a cidade de Feira de Santana – BA. A exposição é direcionada para a comunidade em geral, e pode ser visitada na Biblioteca da Universidade Estadual de Feira de Santana durante o mês de julho. *Foto: Ronaldo Nascimento.*



**- Práticas Corporais integrativas e de promoção à saúde: ESF da Caeira - Jacobina – BA**

Projeto coordenado pela professora Laura Emmanuela, em parceria com a Prefeitura Municipal de Jacobina, trabalha com orientações ao paciente com dislipidemia e pressão arterial elevada. A partir da atuação do projeto, um grande número de pessoas foi detectado com colesterol e triglicérides elevados e, portanto, orientado aos cuidados necessários para o bem estar. A proposta é direcionada a pessoas a partir de 20 anos, e acontece de terça-feira a sexta-feira, das 6h30 às 7h30, no Centro de Convivência do Idoso, Caeira, Jacobina. *Fotos: Valdinei Rodrigues.*



**DEDC VIII - PAULO AFONSO** | O Campus VIII irá promover o I Seminário PIBD / UNEB, que será realizado de 22 a 24 de agosto, no CDTA – Prédio Caminho das Árvores, e trará uma reflexão a respeito da atuação dos profissionais de educação, a partir dos estudos da Pedagogia da Infância. O evento é direcionado para estudantes de Graduação e Pós-Graduação, professores da Educação Básica, professores ou pesquisadores do Ensino Superior, e aberto à apresentação de trabalhos. Inscrições e maiores informações no Campus VIII, das 9h às 22h.  
<https://pibidpedcampus8.wixsite.com/seminario>  
 WhatsApp: (75) 9 9101-3524



**DCHT XX - BRUMADO | Ciclo de leitura - Direito, Filosofia e Cinema: o sujeito de direito na narrativa fílmica**

Projeto de extensão visa a investigação e análise de diferentes práticas jurídicas representadas nas diversas narrativas do cinema brasileiro - cinema novo, cinema de retomada e pós-retomada - a partir de categorias filosóficas cunhadas, especialmente, pelo filósofo Michel Foucault, tais como: sujeito, verdade, constituição de saber e de poder, e biopolítica. Esse pensador francês da Análise do Discurso elaborou ricas teorizações para se entender a constituição de verdade(s) no interior da história e as relações de poder e de saber nela desenvolvidas, as quais produzem os chamados “sujeitos de direito”, cerne dos estudos da teoria do Direito. Como o cinema evoca visualidades, visibilidades e representações do sujeito no interior da história, nesta pesquisa, confrontam-se o discurso jurídico normativo com o discurso jurídico ficcional, nos pontos em que se aproximam, bem como naqueles em que se distanciam. O primeiro encontro será no dia 24 de julho, às 9h no Campus XX UNEB/Brumado, ocorrendo assim, em todas as quartas-feiras pela manhã até o dia 28 de agosto deste ano. Em cada encontro será exibido um longa metragem com análise e discussões a partir da obra de Michel Foucault "A verdade e as formas jurídicas". O evento é aberto a toda a comunidade acadêmica, especialmente alunos do curso de direito e de letras (30 vagas). Autoria do projeto: Profa. Dra. Samene Batista P. Santana.

**- Campeonato de Júri Simulado**

Estudantes e advogados egressos da UNEB participarão da I Competição Estadual de Júri Simulado da OAB, em Salvador. O Curso de Direito de Brumado estará representando a UNEB neste evento, nos dias 29 e 30 de agosto. O evento consiste em um

campeonato de júris simulados entre equipes, contendo acadêmicos (as) de direito e jovens advogados e advogadas, com o objetivo de promover a aproximação entre a OAB e a advocacia em início de carreira, bem como fomentar o desenvolvimento de habilidades diversas e oportunizar aos juristas experiências prática-simuladas. A equipe é composta por estudantes do VIII semestre, advogados egressos do campus, e orientados pelo professor Alexandre Xandó. A proposta surge como resultado das discussões e atividades realizadas na Liga Acadêmica de Ciências Criminais – LACIC/UNEB, Projeto de Extensão desenvolvido no campus. *Fotos: Arquivo do LACIC.*



**- Jornada de estudos em Sociolinguística**

Uma idealização do Grupo de Pesquisa Variação Linguística no Português Rural do Estado da Bahia, coordenado pela profa. Dra. Vivian Meira, e tem por objetivo consolidar um espaço de discussão sobre os rumos atuais da Sociolinguística brasileira, apontando pesquisas que tiveram grande repercussão e dinamizaram avanços nesse campo teórico. A Jornada ocorrerá no dia 29 de julho de 2019, na Universidade do Estado da Bahia, campus XX, Brumado, oportunidade em que será realizada uma homenagem ao professor Dr. Dante Lucchesi, por suas imensas contribuições à Sociolinguística brasileira. As inscrições podem ser realizadas pelo email: [unebjornada@gmail.com](mailto:unebjornada@gmail.com) Todos estão convidados a visitar a página no facebook Ciclo de Conferências UNEB.

**EDITAIS**

**EDITAL FAPESB - 003/2019** | A Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado da Bahia - FAPESB lança edital para seleção de propostas de apoio à Organização de Eventos do Programa de Popularização das Ciências (POPSCIÊNCIAS), em comemoração à 16ª Semana Nacional de Ciência e Tecnologia (SNCT), com o tema “Bioeconomia: Diversidade e Riqueza para o Desenvolvimento Sustentável” a serem realizados no Estado da Bahia, no período de 21 a 27 de outubro de 2019.

O cadastro e o formulário de submissão de propostas estarão disponíveis até às 16 horas do dia 22/08/2019.

Maiores informações:

<http://www.fapesb.ba.gov.br/edital-da-semana-nacional-de-ciencia-e-tecnologia-2019/>

E-mail: [popciencias@fapesb.ba.gov.br](mailto:popciencias@fapesb.ba.gov.br)